

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

**Рабочая программа дисциплины (модуля) «Индивидуальное консультирование»,
включая оценочные материалы**

1. Требования к результатам обучения по дисциплине (модулю)

1.1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (модулем) в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Коды и содержание компетенций
Универсальные	-	-
Общепрофессиональные	-	-
Профессиональные	-	ПК-2. Способен организовывать и осуществлять психологическое сопровождение и психологическую помощь клиентам посредством индивидуального и группового психологического консультирования

1.2. Компетенции и индикаторы их достижения, формируемых дисциплиной (модулем) в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Содержание индикатора компетенции
ПК-2	ПК-2.1	Осуществляет во взаимодействии с другими специалистами сбор необходимой информации для оказания психологической помощи клиентам.
ПК-2	ПК-2.2	Проводит обследование клиентов и обобщение его результатов, оценку психологических потребностей и ресурсов клиентов, выявляет их психологические особенности и психологические проблемы.
ПК-2	ПК-2.3	Разрабатывает и реализует программы психологической помощи клиентам и осуществляет психологическое консультирование клиентов (индивидуальное, групповое).

1.3. Результаты обучения по дисциплине (модулю)

Цель изучения дисциплины (модуля) – формирование навыков профессионального анализа материала клиента в психотерапевтической ситуации с опорой на теоретические концепции различных направлений психотерапии, а также на формирование навыков постановки психотерапевтических целей и планирования психотерапевтической работы.


В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен

знать:

- основные понятия и теоретико-практические положения основных подходов в психотерапии;
- основные направления индивидуального психологического консультирования и психотерапии, их теоретические основания и особенности практики;
- основные характеристики профессиональной психотерапевтической и консультативной практики, отличающие их от непрофессиональных практик, а также от других культурно-антропологических практик (например, медицины, образования и некоторых других);
- основные методологические средства анализа терапевтических и консультативных практик;
- принципы практического применения теоретико-практических моделей психотерапии;

уметь:

- анализировать и находить особенности, характеризующие ту или иную психотерапевтическую практику;

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

- ориентироваться в профессиональном практическом пространстве психотерапии и психологического консультирования;
- анализировать материал клиента в психотерапевтической ситуации;
- составить психотерапевтический контракт;
- анализировать принципы применения теоретических положений в конкретной психотерапевтической ситуации, их материал и проблем клиента с целью определения мишеней консультативной работы, ход психотерапевтической работы;

владеть:

- навыками описания с применением профессионального языка основных психотерапевтических подходов;
- навыками анализа психотерапевтического случая, категориального анализа психотерапевтической систем;
- методами индивидуального психологического консультирования и терапии.

2. Объем, структура и содержание дисциплины (модуля)

2.1. Объем дисциплины (модуля)


Виды учебной работы	Формы обучения	
	Очная	Очно-заочная
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	4/144	
Контактная работа:	72	54
Занятия лекционного типа	36	18
Занятия семинарского типа	36	36
Консультации	0	0
Промежуточная аттестация: экзамен	36	36
Самостоятельная работа (СР)	36	54

Примечания: зачет, зачет с оценкой по очной форме обучения проводится в рамках занятий семинарского типа. В учебном плане часы не выделены.

2.2. Темы (разделы) дисциплины (модуля) с указанием отведенного на них количества часов по формам образовательной деятельности

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Виды учебной работы (в часах)						СР
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Л	Иные	ПЗ	С	ЛР	Иные	
1.	Методологическое введение	4	0	0	4	0	0	4
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	8	0	0	8	0	0	8
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	8	0	0	8	0	0	8
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	8	0	0	8	0	0	8

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	8	0	0	8	0	0	8
----	--	---	---	---	---	---	---	---

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Виды учебной работы (в часах)						СР
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Л	Иные	ПЗ	С	ЛР	Иные	
1.	Методологическое введение	2	0	0	4	0	0	12
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	4	0	0	8	0	0	12
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	4	0	0	8	0	0	10
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	4	0	0	8	0	0	10
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	4	0	0	8	0	0	10

Примечания:

Л – лекции, ПЗ – практические занятия, С – семинары, ЛР – лабораторные работы, СР – самостоятельная работа.

2.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) и видам работ

Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание лекционного курса
1.	Методологическое введение	Категории анализа психотерапевтической системы. Медицинская и экзистенциальная модели психотерапии. Структура психотерапевтической ситуации. Супервизия. Балинтовские группы
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	Классический психоанализ З.Фрейда. История. Основные понятия. Психотерапевтический процесс. Основные понятия теории объектных отношений и эго-психологии. Аналитическая психология К.Юнга
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	Общая характеристика экзистенциальных подходов. Дазайн-анализ Л.Бинсвангера, дазайн-аналитика М.Босса, Логотерапия В.Франкла, американский экзистенциализм: И.Ялом, Дж. Бюдженаль. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов



Частное образовательное учреждение высшего образования
«Академия управления и производства»

СМК-ПГ 01.1.159-02/21


4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	Общая характеристика гуманистических подходов. Клиентоцентрированная психотерапия К.Роджерса, Гештальттерапия Ф.Перлза. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов.
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	Бихевиоральная психотерапия. История. Персоны. Процедуры. Когнитивная психотерапия А.Бека. Рационально-эмотивная психотерапия А.Эллиса. Основные понятия и методы подходов. Общая характеристика когнитивно-бихевиоральной психотерапии.

Содержание занятий семинарского типа

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Тип	Содержание занятий семинарского типа
1.	Методологическое введение	С	Категории анализа психотерапевтической системы. Медицинская и экзистенциальная модели психотерапии. Структура психотерапевтической ситуации. Супервизия. Балинтовские группы
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	С	Классический психоанализ З.Фрейда. История. Основные понятия. Принципы организации психотерапевтического процесса. Основные понятия теории объектных отношений и эго-психологии. Аналитическая психология К.Юнга.
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	С	Общая характеристика экзистенциальных подходов. Дазайн-анализ Л.Бинсвангера, дазайн-аналитика М.Босса, Логотерапия В.Франкла, американский экзистенциализм: И.Ялом, Дж. Бюдженталь. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	С	Общая характеристика гуманистической психотерапии Клиентоцентрированная психотерапия К.Роджерса, индивидуальная психология А.Адлера, Гештальттерапия Ф.Перлза. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов.
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	С	Бихевиоральная психотерапия. История. Персоны. Процедуры. Когнитивная психотерапия А.Бека. Рационально-эмотивная психотерапия А.Эллиса. Основные понятия и методы подходов. Общая характеристика когнитивно-бихевиоральной психотерапии.

Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание самостоятельной работы
1.	Методологическое введение	Модели супервизии Балинтовские группы
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	Теоретическая концепция М.Кляйн Теоретическая концепция М.Малер 3Теоретические разработки А.Фрейд Эго-психология Х.Кохута
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	Основные понятия логотерапии В.Франкла Сопоставление западного и американского вариантов экзистенциализма
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	Техники гештальттерапии
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	Основные техники бихевиоральной психотерапии

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

3. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

По дисциплине (модулю) предусмотрены следующие виды контроля качества освоения:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине (модулю).

3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Наименование оценочного средства
1.	Методологическое введение	Устный опрос. Кейс. Реферат
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	Устный опрос. Кейс. Реферат
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	Устный опрос. Кейс. Реферат
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	Устный опрос. Кейс. Реферат
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	Устный опрос. Кейс. Реферат

3.1.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля успеваемости


Устный опрос

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Вопросы для устного опроса
1.	Методологическое введение	Категории анализа психотерапевтической системы. Медицинская и экзистенциальная модели психотерапии. Структура психотерапевтической ситуации. Супервизия. Балинтовские группы
2.	Теоретико-практические основы психоанализа и направлений, ориентированных на психоанализ	Классический психоанализ З.Фрейда. История. Основные понятия. Принципы организации психотерапевтического процесса. Основные понятия теории объектных отношений и эго-психологии. Аналитическая психология К.Юнга.
3.	Теоретико-практические основы психотерапии, ориентированной на экзистенциализм	Общая характеристика экзистенциальных подходов. Дазайн-анализ Л.Бинсвангера, дазайн-аналитика М.Босса, Логотерапия В.Франкла, американский экзистенциализм: И.Ялом, Дж. Бюдженаль. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов
4.	Теоретико-практические основы гуманистической психотерапии	Общая характеристика гуманистической психотерапии Клиентоцентрированная психотерапия К.Роджерса, индивидуальная психология А.Адлера, Гештальттерапия Ф.Перлза. Структура психотерапевтических систем. Основные понятия подходов.
5.	Теоретико-практические основы когнитивно-бихевиоральной психотерапии	Бихевиоральная психотерапия. История. Персоны. Процедуры. Когнитивная психотерапия А.Бека. Рационально-эмотивная психотерапия А.Эллиса. Основные понятия и методы подходов. Общая характеристика когнитивно-бихевиоральной психотерапии.

Кейсы (ситуации и задачи с заданными условиями)

Задание №1.

Проанализировать и описать психотерапевтический случай с точки зрения психоанализа. Выделить феномены и квалифицировать их. Определить основные проблемы с помощью ключевых понятий различных психоаналитических направлений. Наметить цели

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

психотерапии в рамках психодинамического подхода.

Критерии оценки: Полнота и точность квалификации феноменов. Точность употребления ключевых понятий. Владение профессиональным языком описания. Глубина интерпретации. Обоснованность предложенных целей терапевтического вмешательства.

Материал кейса: (З. Фрейд Психопатология обыденной жизни)

Одна молодая женщина упала из экипажа и сломала себе при этом ногу; ей приходится оставаться в постели в течение ряда недель, и при этом бросается в глаза, как мало она жалуется на боль и с каким спокойствием переносит свою беду. Со времени этого несчастного случая начинается долгая и тяжкая нервная болезнь, от которой она в конце концов излечивается при помощи психотерапии. Во время лечения я узнаю условия, в которых произошел этот несчастный случай, равно как и некоторые впечатления, предшествовавшие ему. Молодая женщина гостила вместе со своим мужем, очень ревнивым человеком, в имении своей замужней сестры, в многолюдном обществе сестер, братьев, их мужей и жен. Однажды вечером она показала в этом интимном кругу один из своих талантов: протанцевала по всем правилам искусства канкан – к великому одобрению родных, но к неудовольствию мужа, который потом прошептал ей: «Ты вела себя опять как девка». Слово это попало в цель; были ли тому виной именно танцы – для нас не важно. Ночь она спала беспокойно. На следующее утро захотела ехать кататься. Лошадей она выбирала сама, забрала одну пару, выбрала другую. Младшая сестра хотела взять с собой своего грудного ребенка с кормилицей; против этого она чрезвычайно энергично запротестовала. Во время поездки она нервничала, предупреждала кучера, как бы лошади не понесли, и когда беспокойные кони действительно заикались, выскочила в испуге из коляски и сломала себе ногу, в то время как оставшиеся в коляске вернулись целыми и невредимыми.

Задание №2.

Проанализировать и описать психотерапевтический случай с точки зрения экзистенциальной психотерапии. Выделить феномены и квалифицировать их. Определить основные проблемы с помощью ключевых понятий одного из направлений экзистенциального анализа и психотерапии. Наметить цели психотерапии в рамках экзистенциального подхода.

Критерии оценки: Полнота и точность квалификации феноменов. Точность употребления ключевых понятий. Владение профессиональным языком описания. Глубина интерпретации. Обоснованность предложенных целей терапевтического вмешательства.

Материал кейса

«ЕСЛИ БЫ НАСИЛИЕ БЫЛО РАЗРЕШЕНО...» (автор: И.Ялом. Из книги «Лечение от любви»)

– Ваш пациент – тупая скотина, я ему так и сказала на прошлой группе, - именно этими словами, – Сара, молодой психиатр-стажер, сделала паузу и свирепо посмотрела на меня, ожидая критики.

Очевидно, произошло нечто необычное. Не каждый день ко мне в кабинет является практикантка и сообщает без тени смущения – в самом деле, она выглядела гордой и вызывающей, – что оскорбила одного из моих пациентов. Тем более пациента с прогрессирующим раком.

– Сара, не могли бы Вы сесть и рассказать мне об этом? У меня есть несколько минут до прихода следующего пациента. Стараясь сохранять самообладание, Сара начала:

– Карлос – самый низкий и грязный человек, какого я когда-либо встречала!

– Но Вы ведь знаете, что моим любимцем он тоже не является. Я предупреждал Вас об этом, когда направлял его к Вам. – Я занимался индивидуальным лечением Карлоса около шести



месяцев и несколько недель назад направил его к Саре в ее терапевтическую группу. – Но продолжайте. Простите, что перебил.

– Ну, понимаете, он совершенно невыносим – обнюхивает женщин, как будто он кобель, а они – течные суки, и игнорирует все остальное, что происходит в группе. Вчера вечером Марта, очень хрупкая молодая женщина в пограничном состоянии, которая почти все время молчит, начала рассказывать о том, как ее в прошлом году изнасиловали. Я не думаю, что она раньше делилась этим с кем-либо, во всяком случае – не с группой. Она была так испугана, так горько рыдала, так страдала, рассказывая об этом, – все это было невероятно тяжело. Все старались помочь ей говорить, и уж не знаю, правильно или нет, но я решила, что Марте поможет, если я расскажу, что меня тоже изнасиловали три года назад...

– Я не знал этого, Сара.

– И никто не знал!

Сара остановилась и вытерла глаза. Я видел, что ей трудно говорить мне об этом, но не знал, что ранило ее больше всего: рассказ об изнасиловании или о том, как она опрометчиво открылась перед группой. (То, что я был ее инструктором по групповой терапии, должно было еще больше все усложнять.) Или ее больше всего мучило то, что она только собиралась мне рассказать? Я решил сохранять нейтральность.

– А потом?

– Ну, а потом в игру вступил Ваш Карлос.

«Мой Карлос? Что за нелепость!» – подумал я. Как будто он мой ребенок и я несу за него ответственность. (Однако это правда, что я уговорил Сару включить его в группу: она была против того, чтобы принимать ракового больного. Но правда также и то, что ее группа уменьшилась до пяти человек, и ей нужны были новые пациенты.) Я никогда не видел Сару столь непоследовательной и столь вызывающей. Я боялся, что потом ей будет неловко, и не хотел усугублять этого своей критикой.

– Что он сделал?

– Он задавал Марте много фактических вопросов – когда, где, кто, что. Вначале это помогло ей говорить, но когда я начала рассказывать о том, что произошло со мной, он забыл о Марте и переключился на меня. Затем он начал расспрашивать нас обоих о более интимных подробностях. Разорвал ли насильник нашу одежду? Эякулировал ли он в нас? Был ли момент, когда это начало нам нравиться? Все это произошло так незаметно, что группа не сразу сообразила, к чему он клонит. Ему было наплевать и на Марту, и на меня, он просто получал сексуальное удовольствие. Я знаю, что должна испытывать к нему больше сочувствия – но он просто свинья!

– Чем все это кончилось?

– Ну, группа, наконец, опомнилась и дала отпор его хамству, но он нисколько не раскаялся. Фактически он стал еще агрессивнее и обвинил Марту и меня (и вообще всех жертв насилия), что мы придаем этому слишком большое значение. «Подумаешь, экая важность!»

– заявил он и добавил, что лично он ничего не имеет против того, чтобы какая-нибудь симпатичная женщина его изнасиловала. Его прощальным выпадом в адрес группы были слова о том, что он согласен быть изнасилованным любой из присутствующих женщин. Вот тогда я и сказала: «Если ты так считаешь – ты грязный ублюдок!»

– Я думал, Ваша терапевтическая интервенция состояла в том, чтобы назвать его тупой скотиной. – Это снизило напряжение Сары, и мы оба улыбнулись.

– И это тоже! Я в самом деле потеряла самообладание. Я подыскивал слова ободрения и поддержки, но они получились более назидательными, чем мне хотелось.

– Помните, Сара, часто экстремальные ситуации, подобные этой, становятся важными поворотными точками, если они тщательно проработаны. Все происходящее – это материал



для терапевтической работы. Давайте попробуем превратить это в поучительный опыт для него. Я встречаюсь с ним завтра и постараюсь поработать над этим. Но я хочу, чтобы Вы тоже о себе позаботились. Если Вы хотите с кем-то поговорить – я к Вашим услугам сегодня вечером или в любое время на этой неделе.

Сара поблагодарила меня и сказала, что ей нужно об этом подумать. После ее ухода я подумал, что даже если она решит поговорить о своих проблемах с кем-то другим, я все-таки попытаюсь встретиться с ней позже, когда она успокоится, чтобы посмотреть, нельзя ли извлечь из всего этого какой-нибудь поучительный опыт и для *нее*. Ей пришлось пройти через ужасное испытание, и я сочувствовал ей, но мне казалось, что с ее стороны было ошибкой пытаться заодно с другими получить поддержку группы и для себя. Я полагал, что ей следовало бы сначала проработать эту проблему в своей индивидуальной терапии, а потом – если бы она все-таки захотела поделиться этим с группой (это еще вопрос!) – было бы лучше, если бы она обратила это обсуждение на пользу всех заинтересованных сторон. Затем вошла моя следующая пациентка, и я переключил внимание на нее. Но я не мог перестать думать о Карлосе и спрашивал себя, как мне следует вести себя с ним на следующем сеансе. Не было ничего необычного в том, что он непроизвольно занимал мои мысли. Он был необычным пациентом, и с самого начала моей работы с ним – это было несколько месяцев назад – я думал о нем гораздо больше тех двух часов в неделю, которые мы проводили вместе.

«Карлос – это кошка, у которой девять жизней, но сейчас, похоже, его девятая жизнь заканчивается». Это были первые слова, сказанные мне онкологом, направившим его на психиатрическое лечение. Он объяснил, что у Карлоса редкая, медленно развивающаяся лимфома, которая создает проблемы не столько из-за своей злокачественности, сколько просто из-за своей величины. В течение девяти лет опухоль хорошо реагировала на лечение, но теперь поразила легкие и подбирается к сердцу. Его доктора исчерпали свои возможности: они давали ему максимальные дозы облучения и перепробовали весь набор химиотерапевтических препаратов. Они спрашивали у меня, насколько откровенными они могут быть с Карлосом. Казалось, он их не слушал. Они не знали, готов ли он быть искренним с самим собой. Чувствовалось, что он становится все более подавленным и, кажется, ему не к кому обратиться за поддержкой.

Карлос действительно был одинок. Не считая семнадцатилетних сына и дочери – дизиготных близнецов, живущих с его бывшей женой в Южной Америке, Карлос в свои тридцать девять лет оказался фактически один-одинешенек в мире. Единственный ребенок в семье, он вырос в Аргентине. Его мать умерла во время родов, а двадцать лет назад его отец скончался от того же типа лимфомы, которая теперь убивала Карлоса. У него никогда не было друзей. «Кому они нужны? – однажды сказал он мне. – Я ни разу не встречал ни одного, кто не был бы готов зарезать тебя за доллар, работу или за бабу». Он был женат очень недолго и не имел других серьезных отношений с женщинами. «Надо быть идиотом, чтобы спать с одной женщиной больше одного раза!» Цель его жизни, сказал он без тени смущения, – в том, чтобы перепробовать как можно больше разных женщин.

Нет, при нашей первой встрече Карлос вызвал во мне не слишком много симпатии – как своим характером, так и своим внешним видом. Он был изможденным, тощим (со вздувшимися, хорошо видимыми лимфатическими узлами под локтями, на шее и за ушами) и абсолютно лысым в результате химиотерапии. Его преувеличенные косметические усилия – широкополая шляпа, подкрашенные брови и шарф, чтобы скрыть опухоль на шее, – только привлекали лишнее внимание к его внешности.

Разумеется, он был подавлен – имея на то достаточно оснований – и с горечью говорил о своем десятилетнем испытании раком. Лимфома, говорил он, постепенно убивает его. Она



уже убила большую часть его личности – его энергию, силу и свободу (он был вынужден жить рядом со Стэнфордским госпиталем, в постоянном разрыве со своей культурой).

Самое главное, что она убила его социальную жизнь, под которой Карлос понимал прежде всего жизнь сексуальную: когда он проходил химиотерапию, он был импотентом; когда курс химиотерапии заканчивался и в нем снова начинали бродить сексуальные соки, Карлос не мог встречаться с женщинами, потому что был лысым. Даже когда через несколько недель после химиотерапии волосы отрастали, ему опять не везло: ни одна проститутка не решалась переспать с ним, думая, что его увеличенные лимфатические узлы – признак СПИДа. Его сексуальная жизнь сводилась теперь к мастурбации во время просмотра взятых напрокат порнографических видеозаписей.

Да, это правда, – согласился он, когда я осторожно завел разговор о его одиночестве, – но это создает проблемы только в те периоды, когда он слишком слаб, чтобы заботиться о себе. Сама мысль о том, что можно находить удовольствие в близких (не сексуальных) отношениях, казалось, была ему совершенно чуждой. Единственным исключением были его дети, и когда Карлос говорил о них, в его словах прорывалось подлинное чувство – чувство, которое было мне знакомо и понятно. Меня тронуло, когда я увидел, как сотрясало от рыданий его хилое тело, когда он говорил о своем страхе, что и они в конце концов покинут его: что их матери удастся, наконец, настроить их против него, или их отпугнет его болезнь, или они отвернутся от него.

– Чем я могу помочь Вам, Карлос?

– Если Вы хотите помочь мне, научите меня ненавидеть броненосцев!

Минуту Карлос наслаждался моим замешательством, а затем объяснил, что работает со зрительными образами – форма самоисцеления, которую пытаются использовать многие раковые больные. Его визуальными образами новой формы химиотерапии (которую его онкологи называли ВР) были огромные В и Р – медведи (Bears) и свиньи (Pigs); образами его злокачественных лимфатических узлов были покрытые костным панцирем броненосцы. Таким образом, в своих медитациях он представлял себе, как медведи и свиньи борются с броненосцами. Проблема заключалась в том, что ему не удавалось сделать своих медведей и свиней настолько злыми, чтобы они смогли растерзать и уничтожить броненосцев.

Несмотря на его малодушие и ужас перед раком, Карлос меня чем-то привлекал. Возможно, моя симпатия была вызвана чувством облегчения от того, что не я, а он умирает от рака. Возможно, меня привлекала его любовь к детям или трогательная манера пожимать мою руку сразу двумя своими, когда он прощался со мной в кабинете. Возможно, тронула его чудаковатая просьба: «Научите меня ненавидеть броненосцев».

Поэтому, размышляя над тем, смогу ли я лечить его, я мысленно отметал все возможные препятствия и убеждал себя в том, что он не столько злостно антисоциален, сколько *десоциализирован, и что многие его пагубные убеждения и неприятные черты нестойки и поддаются модификации. Я не продумал свое решение до конца, и даже после того, как решил принять его в качестве пациента, не ВОлне ясно представлял реальные терапевтические цели. Должен ли я был просто поддерживать его во время химиотерапии? (Как и многие пациенты, во время химиотерапии Карлос становился крайне слабым и беспомощным.) Или, когда наступит терминальная стадия, я должен оставаться с ним до самой смерти? Должен ли я ограничиться только присутствием и поддержкой? (Возможно, этого было бы достаточно. Видит Бог, ему больше совсем не с кем поговорить!) Конечно, изоляция – его собственных рук дело, но должен ли я пытаться помочь ему понять это и изменить? Сейчас? Перед лицом смерти все эти соображения казались несущественными. Или нет? Возможно ли было, чтобы Карлос достиг чего-то более «серьезного» в процессе терапии? Нет, нет и нет! Какой смысл говорить о*



«серьезном» лечении человека, вся дальнейшая жизнь которого измеряется в лучшем случае месяцами? Захочет ли кто-нибудь и, в первую очередь, я сам вкладывать время и силы в столь краткосрочный проект?

Карлос с готовностью согласился работать со мной. В своей циничной манере он заявил, что девяносто процентов моего гонорара оплачивает его страховая компания, и ему жаль упускать такую сделку. Кроме того, он считает, что в жизни нужно все попробовать, а он еще ни разу до этого не беседовал с психиатром. Я оставил наш терапевтический контракт непроясненным, сказав лишь, что всегда полезно иметь кого-то, с кем можно поделиться тяжелыми чувствами и мыслями. Я предложил встретиться шесть раз, а затем оценить, насколько успешно идет лечение.

К моему глубокому удивлению, Карлос нашел прекрасное применение терапии, и после шести встреч мы согласились заняться более продолжительным лечением. На каждый сеанс он приходил со списком вопросов, которые хотел обсудить, – сны, проблемы с работой (хороший финансовый аналитик, он не прекращал работы во время своей болезни). Иногда он говорил о своем физическом дискомфорте и отвращении к химиотерапии, но чаще всего наши разговоры касались женщин и секса. На каждом сеансе он описывал свои встречи с женщинами, случившиеся за последнюю неделю (часто они состояли лишь из того, что ему удавалось поймать случайный взгляд незнакомки в супермаркете), и навязчивые мысли о том, как следовало поступить в каждом случае, чтобы завязать отношения. Он был так увлечен женщинами, что, казалось, забыл о своем раке, активно распространявшемся по всем участкам его тела. Скорее всего, именно это и было причиной его увлечений – они позволяли ему забыть о своей обреченности.

Но его фиксация на женщинах возникла гораздо раньше, чем рак. Он всегда охотился за женщинами и говорил о них в крайне оскорбительных и сексуализированных выражениях. Поэтому, какой бы резкой ни была оценка Сары, она меня не удивила. Я знал, что он ВОлне способен на такое похабное поведение – если не хуже.

Но как мне следует поступить в этой ситуации? Прежде всего, я хотел сохранить и укрепить наши отношения. У нас наметились улучшения, и сейчас я был единственным человеком, с которым Карлос поддерживал контакт. Однако было важно также, чтобы он продолжал посещать терапевтическую группу. Я направил его в группу шесть недель назад, чтобы он нашел для себя круг общения, который позволил бы ему преодолеть изоляцию и с помощью коррекции его наиболее социально неприемлемого поведения помог наладить социальные связи в жизни. В первые пять недель он с удовольствием посещал группу, но если сейчас он коренным образом не изменит свое поведение, его неизбежно отвергнут все члены группы – если это уже не произошло!

Наш следующий сеанс начался как обычно. Карлос даже не упомянул о группе. Вместо этого он решил поговорить о Рут, привлекательной женщине, которую он встретил в церковной общине. (Карлос был членом полудюжины церковей, потому что полагал, что они создают ему идеальные условия для знакомств.) У него был с Рут короткий разговор, а потом она извинилась, потому что должна была уйти домой. Карлос попрощался, а потом стал проклинать себя за то, что упустил блестящую возможность, не предложив проводить ее до машины; фактически он убедил себя, что у него были хорошие шансы (возможно, один к десяти или даже один к двум) жениться на ней. Всю неделю он терзал себя за то, что не действовал более настойчиво, – ругал себя последними словами и бился головой о стену. Я не стал обсуждать его чувства к Рут (хотя они явно были столь нелепыми, что я решил вернуться к ним при случае), поскольку считал, что необходимо обсудить происшедшее на группе. Я сказал ему, что разговаривал об этом с Сарой.

– Вы собирались, – спросил я, – говорить сегодня о группе?



– В принципе нет, это неважно. В любом случае я собираюсь прервать групповую терапию. Я ее перерос.

– Что Вы имеете в виду?

– Там все неискренни и играют в игры. Я там единственный человек, у которого хватает мужества говорить правду. Все мужчины в группе – неудачники, иначе они бы там не оказались. Они все какие-то бесхребетные – сидят, хнычут и ничего не говорят.

– Расскажите мне, что, с Вашей точки зрения, произошло на прошлой встрече.

– Сара рассказала, что ее изнасиловали, она Вам говорила? Я кивнул.

– И Марта тоже. Эта Марта, Господи! Она как раз по Вашей части. Зануда невыносимая, правда! Клинический случай, все время на транквилизаторах. Что, черт возьми, я вообще делаю в компании таких людей, как она? Ну да ладно, слушайте. Самое главное – они обе говорили о том, что их изнасиловали, а остальные просто сидели молча, разинув рты. Наконец, я ответил. Я стал задавать им вопросы.

– Сара утверждает, что некоторые из Ваших вопросов были заданы вовсе не с целью помочь им.

– Кто-то должен был заставить их говорить. Кроме того, я всегда испытывал интерес к насилию. А Вы нет? Да и все мужчины? Как все это происходит, что переживает жертва?

– Помилуйте, Карлос, если Вас это занимает, Вы могли бы прочесть об этом в книге. Перед Вами были живые люди, а не источники информации. Смысл происшедшего был совсем в другом.

– Возможно, я это допускаю. Когда я пришел в группу, Вы инструктировали меня, что я должен откровенно выражать свои чувства. Поверьте мне, я могу поклясться в том, что на прошлой встрече я был единственным откровенным человеком в группе. Я завелся, признаю. Это чертовски возбуждает, когда представляешь себе, как трахают Сару. Мне так хотелось подойти и пощупать ее груди. Я не могу простить Вам, что Вы запретили мне приставать к ней. – Когда Карлос впервые попал в группу шесть недель назад, он очень долго говорил о своем увлечении Сарой, – вернее, ее грудью, – и был убежден, что она готова уступить ему. Чтобы помочь Карлосу ассимилироваться в группе, мне приходилось на первых порах инструктировать его относительно приемлемого социального поведения. Я с большим трудом убедил его, что сексуальные заигрывания с Сарой были бы бесполезны и непристойны.

– Кроме того, не секрет, что насилие заводит мужчин. Я видел, как другие мужчины в группе улыбались мне. Возьмем порнографию! Вы когда-нибудь внимательно изучали порнографические книги и видеофильмы? Сделайте это! Посетите порно-магазины в Тендерлойне – это будет полезно для Вашего образования. Для кого-то они ведь печатают все это – значит, есть спрос! Я скажу Вам правду: если бы насилие было разрешено законом, я бы совершал его – по крайней мере, время от времени.

Карлос посмотрел на меня с самодовольной ухмылкой. Или это был взгляд заговорщика, приглашающего меня присоединиться к тайному братству насильников?

Некоторое время я сидел молча, пытаюсь оценить свои возможности. Легко было согласиться с Сарой: все это действительно звучало похабно. Но я был убежден, что отчасти это бравада и можно найти в нем что-то более чистое и высокое. Я обратил внимание на его добавление «время от времени» и был благодарен ему за это. Эти слова, сказанные как бы вдогонку, выдавали капельку смущения и стыда.

– Карлос, Вы гордитесь своей честностью в группе – но в самом ли деле Вы откровенны? Или лишь частично откровенны, наполовину? Действительно, Вы говорили более откровенно, чем другие мужчины в группе. Вы на самом деле выразили некоторые свои истинные сексуальные чувства. И Вы правы в том, что они довольно широко



распространены: порнобизнес должен апеллировать к каким-то импульсам, которые есть у всех мужчин.

– Но были ли Вы честны до конца? Как насчет всех остальных чувств, которые Вы *не* выразили? Позвольте мне высказать одну догадку: когда Вы говорили «экая важность» Саре и Марте насчет пережитого ими изнасилования, Вы, возможно, думали о своем раке и о том, с чем Вам постоянно приходится справляться. Намного труднее противостоять чему-то, что угрожает твоей жизни *прямо сейчас*, чем тому, что произошло год или два назад.

– Может быть, Вам хотелось бы получить от группы какую-то поддержку, но как Вы можете получить ее, если остаетесь таким упрямым? Вы до сих пор не сообщили о своем раке. (Я уговаривал Карлоса рассказать группе, что у него рак, но он откладывал это: он сказал, что боится, что его начнут жалеть, и не хотел упустить шанс завязать роман с какой-нибудь из женщин в группе.)

Карлос усмехнулся.

– Хорошее предположение, док! Это умно. У Вас хорошая голова. Но я буду откровенен: мысль о болезни не приходила мне в голову. С тех пор, как мы закончили химиотерапию два месяца назад, я провожу время, не думая о раке. Черт возьми, это ведь хорошо, не правда ли, – забыть о нем, быть свободным от него, иметь возможность немного пожить нормальной жизнью?

Хороший вопрос. Я задумался. Хорошо ли, что он забыл? Я не был в этом так уверен. За те месяцы, что я работал с Карлосом, я обнаружил, что могу с поразительной точностью судить о течении его болезни по тому, что его волновало. Всякий раз, когда его состояние ухудшалось и он сталкивался с неумолимым приближением смерти, его приоритеты менялись, и он становился более вдумчивым, мудрым, сострадательным. Напротив, как только наступала ремиссия, им завладевал, как он выражался, его бесенок, и Карлос становился заметно более вульгарным и пошлым.

Однажды я видел в газете карикатуру: маленький заблудившийся человечек говорил: «Однажды, когда тебе стукнет сорок или пятьдесят, путь вдруг становится ясным... А потом опять исчезает!» Эта карикатура была как раз про Карлоса, за исключением того, что у него было не одно, а целая *серия* просветлений, и они каждый раз исчезали. Я часто думал, что если бы мне удалось найти способ постоянно удерживать в нем сознание своей смерти и то «просветление», которое дает смерть, я смог бы помочь ему существенно изменить его отношение к жизни и окружающим людям.

По той особой манере, с которой он говорил сегодня и пару дней назад в группе, было видно, что его болезнь отступила и что смерть, вместе с сопутствующей ей мудростью, очень далека от его сознания.

Я попробовал зайти с другой стороны:

– Карлос, прежде чем направить Вас в группу, я пытался объяснить Вам основные принципы групповой терапии. Помните, я подчеркивал, что все, что происходит в группе, может быть использовано для терапевтической работы?

Он кивнул. Я продолжал:

– И что один из наиболее важных принципов группы состоит в том, что группа – это мир в миниатюре: та среда, которую мы создаем в группе, отражает способ нашего бытия в мире. Помните, я сказал, что каждый из нас моделирует в группе тот же социальный мир, который окружает его в реальной жизни?

Он опять кивнул. Он слушал.

– Теперь посмотрите, что произошло с Вами в группе. Вы познакомились с людьми, с которыми Вы могли бы установить близкие взаимоотношения. В самом начале мы с Вами пришли к выводу, что Вам необходимо поработать над развитием взаимоотношений.



Именно поэтому Вы и вошли в группу, помните? Но теперь, спустя всего шесть недель, все члены группы и по крайней мере один из ко-терапевтов готовы растерзать Вас. И это – дело Ваших собственных рук. Вы сделали в группе то же самое, что делаете и вне ее! Я хочу, чтобы Вы ответили мне честно: Вы довольны результатом? Это именно то, чего Вы хотите от отношений с другими людьми?

– Док, я прекрасно понял, что Вы хотели сказать, но в Ваших доводах есть небольшая ошибка. Я не дам и ломаного гроша за людей в этой группе. Разве это люди? Я ни за что бы не стал общаться с подобными неудачниками. Их мнение для меня ничто. *Я не хочу сближаться с ними.*

Я знал эту привычку Карлоса полностью замыкаться в себе. Через неделю-другую, как я подозревал, он бы стал разумнее, и при обычных обстоятельствах мне следовало просто быть более терпеливым. Но если что-то срочно не предпринять, его либо выгонят из группы, либо к следующей неделе его отношения с членами группы необратимо разрушатся. Поскольку я сильно сомневался, что после этого безобразного инцидента мне удастся уговорить какого-то другого группового терапевта принять его, я продолжал:

– В Ваших словах звучат гнев и презрение, и я верю, что Вы действительно испытываете эти чувства. Но, Карлос, попытайтесь на минуту вынести их за скобки и посмотреть, не найдете ли Вы в себе чего-то еще. И Сара, и Марта испытывали боль и страдания. Неужели у Вас нет к ним больше никаких чувств? Я имею в виду не доминирующие чувства, а, возможно, более слабые импульсы.

– Я знаю, о чем Вы. Вы делаете для меня все, что можете. Я хотел бы помочь Вам, но тогда мне пришлось бы нести полную чушь. Вы приписываете мне чувства, которых я не испытываю. Только в этом кабинете я и могу говорить правду, а правда в том, что единственное, что я хотел бы сделать с этими двумя цыпочками, – это их трахнуть! Это я и имел в виду, когда говорил, что если бы насилие было разрешено законом, я бы совершал его. И я даже знаю, с кого бы начал!

Скорее всего, он имел в виду Сару, но я не стал уточнять. Меньше всего мне хотелось слушать его рассуждения об этом. Возможно, между нами существовало какое-то соперничество эдиповского толка, которое еще больше затрудняло общение. Он никогда не упускал возможности весьма выразительно описать мне, что хотел бы сделать с Сарой, хотя и считал меня своим соперником. Он полагал, что я отговаривал его от романа с Сарой, потому что хотел сохранить ее для себя. Но такого рода интерпретации были сейчас абсолютно бесполезны: он слишком замкнут и хорошо защищен. Чтобы достучаться до него, я должен был придумать что-нибудь поубедительнее.

Единственная оставшаяся возможность, которая приходила мне в голову, состояла в том, чтобы использовать тот эмоциональный взрыв, который я наблюдал на нашем первом сеансе. Тактика казалась мне такой упрощенной и надуманной, что я и предположить не мог, что она даст такие поразительные результаты.

– Хорошо, Карлос, давайте рассмотрим то идеальное общество, которое Вы вообразили себе и которое отстаиваете, – общество легализованного насилия. Теперь задумайтесь на минуту о своей дочери. Как бы она чувствовала себя, живя в обществе, где могла бы стать жертвой узаконенного насилия, легкой добычей любого козла, которому взбрело бы в его рогатую голову взять силой семнадцатилетнюю девочку?

Карлос внезапно перестал ухмыляться. Он заметно содрогнулся и сказал без всякой рисовки:

– Я не хотел бы этого для нее.

– Но куда же она денется в этом мире, который Вы строите? Уйдет в монастырь? Вы должны обеспечить ей место для жизни: это то, чем занимаются все отцы, – строят мир для



своих детей. Я никогда не спрашивал Вас раньше, чего Вы в действительности хотите для нее?

– Я хочу, чтобы у нее были любовные отношения с мужчиной и любящая семья.

– Но как это может осуществиться, если ее отец защищает мир насилия? Если Вы хотите, чтобы она жила в мире любви, то Ваша задача – построить этот мир, и начать Вы должны со своего собственного поведения. Вы не можете не подчиняться своим собственным законам – это основа любой этической системы.

Тон нашего разговора изменился. Больше не было ни перепалок, ни грубости. Он стал крайне серьезным. Я чувствовал себя, скорее, не терапевтом, а преподавателем философии или теологии, но я знал, что это правильный путь. Я говорил то, что давно уже должен был сказать. Карлос часто подшучивал над своей собственной непоследовательностью. Я вспомнил, как однажды он со смехом описал мне разговор со своими детьми за обедом (они навещали его два-три раза в год), когда он сказал дочери, что хочет познакомиться с парнем, с которым она встречается, и оценить ее выбор. «Что же касается тебя, – указал он на сына, – бери любую телку, какую сможешь заарканить!»

Теперь не было сомнений, что я привлек его внимание. Я решил укрепить свои аргументы и подошел к тому же вопросу с другой стороны.

– И еще кое-что, Карлос, пришло мне в голову прямо сейчас. Помните свой сон о зеленой «Хонде» две недели назад? Давайте вернемся к нему.

Ему нравилось анализировать сновидения, и он был рад перейти к этому, избежав неприятного разговора о своей дочери.

Карлосу снилось, что он пришел в агентство, чтобы взять напрокат автомобиль, но единственная марка, которую ему могли предложить, была «Хонда Сивик» – его самая нелюбимая машина. Из всех имеющихся цветов он выбрал красный. Но когда он пришел на стоянку, единственной исправной машиной оказалась зеленая – его самый нелюбимый цвет! Самым важным в этом сновидении было не его безобидное содержание, а вызванная им эмоция, – сон был пропитан ужасом: Карлос проснулся в страхе, который не покидал его несколько часов.

Две недели назад он не смог далеко продвинуться в анализе этого сновидения. Насколько я помнил, он отклонился в сторону ассоциаций, связанных со служащей прокатного агентства. Но сегодня я увидел этот сон в совершенно ином свете. Много лет назад Карлос твердо уверовал в переселение душ, и эта вера давала ему долгожданное избавление от страха смерти. На одном из наших первых сеансов он использовал метафору, сказав, что умирание – это просто смена старого тела на новое, как мы меняем старый автомобиль. Теперь я напомнил ему эту метафору.

– Предположим, Карлос, что этот сон – больше, чем сон об автомобилях. Ведь в том, чтобы взять напрокат автомобиль, явно нет ничего пугающего – такого, что может вызвать кошмар и не давать всю ночь заснуть. Мне кажется, это был сон о смерти и будущей жизни, и он использовал Ваше сравнение смерти и возрождения со сменой автомобилей. Если мы посмотрим на него с этой точки зрения, мы найдем больше смысла в том, что сон сопровождался таким сильным страхом. Что Вы скажете насчет того, что единственной моделью машины, которую Вы смогли получить, была зеленая «Хонда»?

– Я ненавижу «Хонду» и ненавижу зеленый цвет. Моей следующей машиной должна быть «Мазератти».

– Но если машина – это символ тела, почему Вы в будущей жизни должны получить тело или судьбу, которые Вы больше всего ненавидите?

Карлосу ничего другого не оставалось, кроме как ответить:

– Ты получаешь то, чего заслуживаешь, в зависимости от того, что ты делал и как жил в



этой жизни. Ты можешь двигаться либо вверх, либо вниз.

Теперь он понял, к чему я вел этот разговор, и покрылся испариной. Его дремучий цинизм и грубость всегда шокировали собеседников, но теперь была его очередь быть шокированным. Я затронул его самые чувствительные струны: любовь к детям и веру в реинкарнацию.

– Продолжайте, Карлос, это важно: попробуйте соотнести это с Вашей жизнью.

Он произнес каждое слово очень медленно:

– Сон говорит, что я живу неправильно.

Я собрался было читать проповедь о том, что во всех религиях считается правильной жизнью – любовь, великодушие, забота, благородные мысли, добрые дела, милосердие, – но все это не понадобилось. Карлос дал мне понять, что я добился своего: он сказал, что ошеломлен, что для одного раза этого слишком много. Он хочет подумать обо всем этом в течение недели. Несмотря на то, что у нас оставалось всего пятнадцать минут, я решил поработать на другом участке.

Я вернулся к той теме, которую Карлос затронул в начале сеанса, – к его мнению, что он упустил блестящую возможность с Рут, женщиной, которую мельком видел на церковном собрании, и к его самобичеванию по поводу того, что не проводил ее до машины. Функция, которую выполняли эти нелепые идеи, была очевидна. До тех пор, пока Карлос продолжал верить, что совсем близок к тому, чтобы его полюбила хорошенькая женщина, он может поддерживать в себе иллюзию, что с ним не происходит ничего серьезного, что он не обезображен смертельной болезнью.

Раньше я не затрагивал это отрицание. Вообще лучше не разрушать защиты до тех пор, пока это создает больше проблем, чем решений, и пока у тебя нет ничего лучшего взамен. Реинкарнация – как раз то, что нужно: хотя лично я рассматриваю ее как отрицание смерти, эта вера служила Карлосу (и множеству людей во всем мире) хорошим утешением; фактически, вместо того чтобы разрушать ее, я всегда ее поддерживал, а на этом сеансе даже укрепил, убеждая Карлоса быть последовательным в своих выводах из этого учения. Но пришло время бросить вызов некоторым менее полезным элементам его системы отрицания.

– Карлос, Вы действительно верите, что если бы Вы проводили Рут до машины, то могли бы с вероятностью от десяти до пятидесяти процентов жениться на ней?

– Одно могло вести к другому. Между нами что-то происходило. Я чувствовал это. Я знаю то, что я знаю!

– Но Вы говорите так каждый раз – женщина в супермаркете, секретарша в приемной дантиста, кассирша в кинотеатре. Вы даже чувствовали это по отношению к Саре. Подумайте о том, сколько раз Вы или любой другой мужчина провожал женщину до машины и *не* женился на ней!

– Хорошо, хорошо, может быть, вероятность была равна одному или даже половине процента, но все же она была – если бы я не был таким ослом. Я даже *не подумал о* том, чтобы попросить разрешения ее проводить!

– И из-за этого Вы занимаетесь самобичеванием? Карлос, я Вам прямо скажу: то, что Вы говорите, абсолютная чепуха. Все, что Вы рассказали мне о Рут, – а Вы ведь говорили с ней всего пять минут – это что ей двадцать три года, у нее двое маленьких детей и она недавно развелась. Давайте будем реалистами – как Вы сами сказали, это место, где нужно быть честным. Что Вы собирались сказать ей о своем здоровье?

– Когда я узнаю ее получше, я скажу ей правду – что у меня рак, но сейчас он под контролем, и врачи его лечат.

– И...?



– Что доктора не уверены в том, что может произойти, что каждый день открываются новые лекарства, но что в будущем у меня может быть ухудшение.

– Что сказали Вам врачи? Они сказали, что *может быть* ухудшение?

– Вы правы – *будет* ухудшение в будущем, если не будет найдено лекарство.

– Карлос, я не хочу быть жестоким, я хочу быть объективным. Поставьте себя на место Рут – двадцать три года, двое маленьких детей, трудный период в жизни, – по-видимому, она ищет твердую опору для себя и своих детей и, как все обычные люди, имеет очень смутное представление о том, что такое рак, и очень боится его. Неужели Вы в состоянии обеспечить ей ту поддержку и безопасность, в которых она нуждается? Неужели она готова принять неопределенность, связанную с Вашим здоровьем? Рискнуть оказаться в ситуации, когда ей придется ухаживать за Вами? Каковы реальные шансы, что она позволит себе увлечься Вами, сблизиться с Вами настолько, насколько Вы этого хотите?

– Вероятно, меньше, чем один из миллиона, – печально и устало ответил Карлос.

Я был жесток, но было бы более жестоко просто потакать ему, молчаливо признавая, что он не способен взглянуть в лицо реальности. Фантазии о Рут позволяли ему чувствовать, что другой человек может переживать за него и беспокоиться о нем. Я надеялся, что он поймет: именно моя прямая конфронтация с ним, а не подмигивание у него за спиной, была проявлением моей манеры переживать и заботиться.

Вся его бравада прошла. Карлос спросил очень тихо:

– Так что же мне остается?

– Если Вам в самом деле нужна сейчас близость, то пора перестать накручивать себя насчет женитьбы. Я уже несколько месяцев наблюдаю, как Вы настраиваете себя на это. Я думаю, настало время расслабиться. Вы только что закончили тяжелейший курс химиотерапии. Несколько недель назад Вы не могли есть, вставать с постели, Вас постоянно рвало, Вы очень похудели, Вам необходимо восстановить силы. Не нужно ожидать, что Вы прямо сейчас найдете жену, Вы слишком многого от себя требуете. Поставьте перед собой разумную цель – Вы умеете делать это не хуже меня. Сосредоточьтесь на хорошем разговоре. Попробуйте укрепить дружбу с людьми, которых Вы уже знаете.

Я увидел, что губы Карлоса начали складываться в улыбку. Он понял, что моим следующим предложением будет: «А разве группа – не самое подходящее место для этого?»

После этого сеанса Карлос уже не был прежним. Наша очередная встреча состоялась на следующий день после группы. Первое, что он сказал, – что я не поверю, каким хорошим он был в группе. Он похвастался, что теперь стал самым заботливым и чутким членом группы. Он нашел мудрый выход из своего затруднительного положения, рассказав группе, что у него рак. Карлос заявил – и спустя недели Сара вынуждена была признать это, – что его поведение так резко изменилось, что теперь к нему обращались за поддержкой.

Он похвалил наш предыдущий сеанс:

– Прошлый сеанс был лучше всех. Я хотел бы, чтобы у нас всегда были такие беседы. Я не помню точно, о чем мы говорили, но это помогло мне здорово измениться.

Особенно меня позабавило одно его замечание:

– Не знаю, почему, но я даже стал по-другому относиться к мужчинам в группе. Все они старше меня, но, как это ни смешно, у меня такое ощущение, что я обращаюсь с ними, как со своими сыновьями!

Меня меньше всего беспокоило то, что он забыл содержание нашего разговора. Гораздо лучше, что он забыл, о чем мы говорили, чем если бы было наоборот (это бывает с пациентами гораздо чаще) – помнил бы точно, о чем мы говорили, но остался прежним.

Карлос менялся на глазах. Две недели спустя он начал сеанс с заявления, что на прошлой неделе сделал два важных открытия. Он был так горд этими открытиями, что дал им



названия. Первое он назвал (взглянув в свои записи) «У всех есть сердце». Второе называлось «Мои ботинки – это не я сам».

Вначале он пояснил первое открытие:

– В течение прошлого группового занятия все три женщины рассказывали о том, как тяжело быть одной, о том, как они скучают по своим родителям, о ночных кошмарах. Не знаю, почему, но внезапно я увидел их в другом свете! Они были такими же, как я! У них были такие же проблемы, как у меня. Раньше я всегда представлял себе женщин восседающими на горе Олимп, разглядывающими выстроившихся перед ними мужчин и сортирующими их по принципу: этот подходит для моей спальни, а этот – нет.

– Но в тот момент, – продолжал Карлос, – у меня возникло видение их обнаженных сердец. Их грудная клетка исчезла, просто растворилась, обнажив лиловую квадратную полость с ребристыми стенками и в центре – сияющее темно-красное пульсирующее сердце. Всю неделю я видел бьющиеся сердца у каждого, и я сказал себе: «У каждого есть сердце, у каждого». Я видел сердце в каждом – в уродливом горбуне, который работает в регистратуре, в ворчливой старухе, даже в мужчинах, с которыми я работаю!

Рассказ Карлоса вызвал у меня такой прилив радости, что слезы выступили на моих глазах. Я думаю, он увидел это, но, чтобы не смущать меня, не подал виду, поспешив перейти к следующему открытию: «Мои ботинки – это не я сам».

Он напомнил мне, что на последнем сеансе мы обсуждали его сильную тревогу по поводу предстоящего доклада на работе. У него всегда были большие трудности с публичными выступлениями: болезненно чувствительный к любой критике, он часто, по его собственным словам, устраивал представления для самого себя, злобно нападая на всех, кто подвергал сомнению любой аспект его доклада.

Я помог ему понять, что он утратил ощущение своих личных границ. Естественно, сказал я, что человек враждебно реагирует на угрозу его личной безопасности, когда речь идет о самосохранении. Но я подчеркнул, что Карлос расширил границы своей личности, включив в них работу, и поэтому реагировал на мелкую критику любого аспекта своей работы так, как если бы покушались на само его существование. Я призывал Карлоса различать основное ядро своей личности и другие, второстепенные свойства или действия. Затем он должен был *разотождествиться* с этими второстепенными частями: это могут быть его предпочтения, ценности или поступки, но это не *он сам*, не его сущность.

Карлоса увлекла эта идея. Она не только объясняла его агрессивное поведение на работе – он смог распространить эту модель «разотождествления» и на свое тело. Другими словами, хотя его тело и находилось в опасности, он сам, его сущность, оставалась незатронутой.

Эта интерпретация намного снизила его тревожность, и его выступление на работе было очень ясным и спокойным. Он никогда не выступал так удачно. Во время выступления у него в голове вертелась фраза: «Моя работа – это не я». Когда он закончил и сел напротив своего шефа, фраза обрела продолжение: «Я – это не моя работа. Не мои слова. Не моя одежда. Ни одна из этих вещей. Он скрестил ноги и заметил свои поношенные, стоптанные ботинки: „Мои ботинки – это тоже не я сам“. Он стал покачивать ногой, чтобы привлечь внимание шефа и объявить ему: „Мои ботинки – это не я!“

Два открытия Карлоса – первые из многих, последовавших за ними, – были подарком мне и моим ученикам. Эти два открытия, ставшие плодами разных форм терапии, лаконично иллюстрировали разницу между тем, что человек может извлечь из групповой терапии с ее акцентом на отношениях *между* людьми и из индивидуальной терапии с ее вниманием к *внутреннему* общению. Я до сих пор использую образы Карлоса для иллюстрации своих идей.

Последние месяцы, оставшиеся у него, Карлос посвятил самоотдаче. Он организовал



группу взаимопомощи для раковых больных (пошутив при этом, что является «конечной остановкой» этого маршрута), а также вел группу развития межличностных навыков при одной из церквей. Сара, к тому времени ставшая одним из его преданных друзей, присутствовала на одном из занятий в качестве почетного гостя и свидетельствовала о его умелом и тонком руководстве.

Но больше всего он отдавал себя детям, которые заметили происшедшие в нем перемены и решили жить с ним, переведясь в ближайший колледж. Он был удивительно добрым и мудрым отцом. Мне всегда казалось, что то, как человек встречает смерть, в огромной степени зависит от модели, заложенной родителями. Последний дар родителей своим детям – это урок принятия собственной смерти. И Карлос дал своим детям необычайный урок смирения. Его смерть не была окутана мрачной тайной. До самого конца он и его дети были откровенны друг с другом относительно его болезни и вместе шутили над его манерой пыхтеть, косить глазами и морщить губы, когда он произносил слово «лимфо-о-о-ома».

А мне он преподнес свой главный дар незадолго до смерти, и это был окончательный ответ на вопрос, стоит ли заниматься терапией со смертельно больными людьми. Когда я навещал его в госпитале, Карлос был так слаб, что почти не мог двигаться, но он поднял голову, пожал мне руку и прошептал: «Спасибо. Спасибо, что спасли мою жизнь!»

Задание №3. Проанализировать и описать психотерапевтический случай с точки зрения гуманистической психотерапии. Выделить феномены и квалифицировать их. Определить основные проблемы с помощью ключевых понятий одного из направлений гуманистической психотерапии. Наметить цели психотерапии в рамках одного из направлений (клиенто-центрированная психотерапия, гештальт-терапия, индивидуальная психология).

Критерии оценки: Полнота и точность квалификации феноменов. Точность употребления ключевых понятий. Владение профессиональным языком описания. Глубина интерпретации. Обоснованность предложенных целей терапевтического вмешательства.

Материал кейса

(К.Роджерс)

Тер: (1) Здравствуйте, я доктор Роджерс, а вы, наверное, Глория?

Кл: Да.

Тер: (2) У нас с вами полчаса. Не знаю, что у нас получится, но надеюсь мы чего-то достигнем. Я хотел бы узнать, что вас беспокоит?

Кл: Честно говоря, я сейчас нервничаю, но у вас такой низкий голос, он успокаивает. Я чувствую, что вы не будете ко мне строги.

Тер: (3) Поверьте мне, я чувствую дрожь в вашем голосе.

Кл: В основном я хотела бы побеседовать о... Недавно я развелась и после этого ходила к терапевту и прекрасно себя чувствовала. И сейчас вдруг самая большая перемена - это приспособление к моей незамужней жизни. И одна из основных вещей - это мужчины, которых я привожу домой, и то, как это влияет на детей. Самое важное, что не выходит у меня из головы, это то, что, как я обнаружила, у моей дочери, ей девять лет, много эмоциональных проблем. Черт! Хоть бы перестать трястись. Я очень хорошо чувствую, что ее волнует, шокирует. Я хочу, чтобы ее ничто не волновало, не шокировало. Я очень хочу, чтобы она меня приняла. Мы очень открыты в разговорах друг с другом, даже о сексе. Недавно она увидела беременную девушку и спросила меня, как такое могло случиться. И все было прекрасно, я не чувствовала себя неловко до тех пор, пока она не спросила меня, занималась ли я любовью с тех пор как ушел папа. Я ее обманула, и с тех пор меня не покидает чувство вины. Я не хочу ее обманывать. Я хочу чтобы она мне доверяла. Я почти хочу получить от вас ответ. Я хочу, чтобы вы мне сказали, не повлияет ли на нее плохо,



если я скажу ей правду?

Тер: (4) Это беспокойство о ней и то, что вы на самом деле не... вы чувствуете, что те открытые отношения, которые существовали между вами теперь как бы исчезли?

Кл: Да, потому что... я помню, когда я была маленькой и узнала, что мои папа и мама занимаются любовью, противной и грязной, я на какое-то время почти перестала любить мать. И в то же время я не хочу обманывать Пэмми.

Тер: (5) Я действительно хотел бы быть способным дать вам ответ, что вам следует ей сказать.

Кл: Я испугалась, что вы собираетесь дать ответ.

Тер: (6) Потому что то, чего вы действительно хотите - и есть ответ.

Кл: Я хочу знать, что бы больше повлияло на неё: если бы я ей честно ответила или то, что я солгала. Потому что мне кажется, что рано или поздно ложь должна привести к напряжению в отношениях.

Тер: (7) То есть вам кажется, что она узнает или почувствует, что что-то не так. Кл: Да. Мне кажется, что рано или поздно она перестанет мне доверять. Кроме того, мне кажется, что когда она вырастет и вдруг попадёт в щекотливую ситуацию, она просто не признается мне в этом, потому что она будет думать, что либо я вся такая хорошая, либо ужасная. Я хочу, чтобы она меня приняла, но я не знаю, насколько девятилетняя девочка сможет это воспринять...

Тер: (8) То есть, вас беспокоят обе альтернативы: что она подумает, что вы лучше или хуже, чем вы есть на самом деле.

Кл: Нет, не хуже и не лучше чем нас самом деле - я хочу чтобы она приняла меня такой, какая я есть. Мне кажется, что я ей нарисовала такую картинку, что я вся такая добрая и хорошая мать, хотя я также стыжусь и своей темной стороны.

Тер: (9) Угу... Давайте копнём ещё глубже... Если бы она вас действительно знала, смогла бы она вас принять?

Кл: Да, мне надо это выяснить, потому что я не хочу, чтобы она от меня отвернулась. Я даже не знаю, как я сама к этому отношусь, потому что бывают моменты, когда я чувствую огромное чувство вины. Например, если я привожу домой мужчину, то я обстраиваю всё так, чтобы если я вдруг захочу остаться с ним наедине, чтобы дети меня ни в коем случае не застали. Но в то же время я понимаю, что всё-таки у меня есть эти потребности.

Тер: (10) Другими словами, проблема не только в отношениях с ней, но и в вас самой.

Кл: Да, в моём комплексе вины. Я очень часто чувствую себя виноватой.

Тер: (11) То есть как я могу принять себя, ведя себя таким образом. То есть проблема в вас... Когда вы делаете всё так, чтобы вас не заметили, вы делаете это из чувства вины.

Кл: Да, я хочу быть уверенной в том, что я делаю. Например, если я решаю не говорить Пэмми правды, то я хочу быть уверенной, что она это сможет выразить, и в то же время я хочу быть с ней откровенной, хотя и знаю, что есть во мне что-то, что даже я не могу принять.

Тер: (12) Если вы не можете принять их в себе, как вы можете быть уверенной, что она их примет. И в то же время, как вы сказали, у вас есть эти желания и потребности, но вам неуютно с ними.

Кл: Вы собираетесь просто сидеть, а мне предоставляете возможность все это расхлебывать, а я хочу большего. Я хочу чтобы вы помогли мне избавиться от чувства вины из-за вранья или из-за общения с мужчинами.

Тер: (13) Нет, я не хочу просто оставить вас наедине с вашими чувствами, но с другой стороны, я чувствую, что это очень личное дело, я, наверное, и не могу за вас ответить. Но я хотел бы сделать все возможное, чтобы помочь вам найти собственный ответ. Не знаю,



имеет ли это для вас какой-то смысл, но я именно к этому стремлюсь.

Кл: Спасибо. Я ценю это. Но я не имею ни малейшего представления, в каком направлении двигаться. Я думала, что уже справилась с этими проблемами, но когда такое вылезает ... я разочаровываюсь в себе. Мне нравится, чтобы, когда я что-нибудь делаю, даже если это идёт вразрез с моими моральными устоями, я чувствовала себя уверенной. Например, у меня на работе есть приятельница, которая является моей наставницей. Мне кажется, она думает, что я вся такая положительная, а я, конечно, не хочу показывать ей свою темную сторону. Это разочаровывает меня.

Тер: (14) В вашем голосе слышится разочарование. Вы чувствовали, что преодолели все эти проблемы и вдруг появляется чувство вины и чувство, что только часть вас может быть принята окружающими.

Кл: Да.

Тер: (15) Мне кажется, что я уловил ваше глубокое чувство замешательства. "Что же мне делать? Что я могу с этим сделать?"

Кл: И вы знаете, что я обнаружила, доктор, что бы я ни делала - разговариваю с Памеллой, иду на свидание, - я прекрасно себя чувствую до тех пор, пока не вспоминаю, как это на меня повлияло, когда я была ребенком. А когда я об этом вспоминаю, всё летит к чертям. Например, я хочу быть хорошей матерью и я думаю, что я хорошая мать, но есть исключения, например, с работой - мне нравится работать, мне нравится иметь деньги, мне нравится работать ночью, но как только я вспоминаю, что я неправильно веду себя по отношению к детям, у меня опять появляется чувство вины. Это, знаете, такая двойственность. Я хочу что-то сделать, и мне кажется что это правильно, но затем я вспоминаю, что могу стать плохой матерью. Я все больше и больше понимаю, какая я перфекционистка. Я хочу либо стать идеальной, либо, чтобы у меня больше не было нужды быть идеальной.

Тер: (16) Если вы позволите, я понимаю это несколько иначе: вы хотите казаться идеальной, вам очень важно быть хорошей матерью, даже если ваши чувства говорят вам о другом.

Кл: Нет, это не совсем так. Я всё всегда хочу делать правильно, но мои действия не позволяют мне этого.

Тер: (17) Такое впечатление, что ваши действия вне вас. Вы хотите одобрять саму себя, но то, как вы поступаете, не позволяет вам сделать этого.

Кл: Правильно. Взять, к примеру, мою сексуальную жизнь. Если бы я влюбилась в мужчину, полюбила бы его, мне кажется, что переспав с ним я бы не чувствовала себя такой виноватой. И мне не надо было бы придумывать всякие оправдания перед детьми. Но если у меня есть влечения и я скажу себе: "Почему бы и нет", то я совершенно по-другому себя чувствую, я начинаю ненавидеть людей, саму себя и детей. Ещё я очень редко получаю от этого удовольствие. Если бы обстоятельства были несколько другие, то я бы не чувствовала себя такой виноватой, я бы, наоборот, прекрасно себя чувствовала.

Тер: (18) Я понимаю это так: если бы то, что я делала, ложась в постель с мужчиной, было бы искренне, полно любви и уважения, то я бы не чувствовала свою вину в отношениях с Пэмми, мне было бы комфортно

Кл: Да. Именно так. Я знаю, что это звучит как утопия, но именно так я и думаю. Но всё равно я не могу остановить всех желаний. Я пыталась... я говорила себе, что я сама себе перестаю нравиться, когда я делаю это, поэтому лучше не делать этого. Но потом я начинаю выливать это на детей: почему они должны меня останавливать, это же не так уж и плохо.

Тер: (19) ... По-моему, я услышал, что не только детям, но и вам самой не нравится, когда такое случается.

Кл: Это правда, но я обращаю на это внимание, только тогда, когда вымещаю свою злость



на детей. И только тогда я обращаю внимание на себя.

Тер: (20) То есть, вы иногда вините их в тех чувствах, которые переживаете. Я имею в виду, почему они должны останавливать вас от нормальной сексуальной жизни, которую вы ведёте

Кл: Ну, сексуальная жизнь не нормальная. Что-то во мне говорит о том, что это не нормально. Ложиться в постель с мужчиной только из-за влечения и физической потребности.

Тер: (21) Порой вы чувствуете, что ваши действия не соответствуют вашим внутренним стандартам.

Кл: Верно, верно.

Тер: (22) Но вы так же говорите, что не можете противостоять этому.

Кл: Не могу. Я хотела бы, но не могу. Мне кажется, что я не владею собой так, как раньше, по конкретной причине. Я просто расслабилась и слишком много делала неправильно. Мне стыдно за это и мне это не нравится. Хотя я и предполагаю, что вы не ответите, мне всё же очень хотелось бы, чтобы вы ответили на мой вопрос: "Как вы считаете, насколько важно быть откровенной с детьми. И если я буду с ними откровенной, не нанесу ли я им тем самым травму". К примеру, я подойду к Пэмми и скажу: "Мне стыдно, я обманула тебя и хочу сказать тебе правду". Я хочу знать, если бы я сказала ей правду, насколько сильно это могло бы шокировать и расстроить её. Я хочу избавиться от своего чувства вины, но я не хочу перекладывать ответственность на неё. Нанесла бы я ей тем самым вред? Я очень хочу, чтобы вы дали мне прямой ответ.

Тер: (23) Думаю, вам покажется, что я уклоняюсь от ответа, но, по-видимому, тот, с кем вы не до конца откровенны, это вы сами. Потому что меня сильно тронуло, когда вы сказали: "Если бы я чувствовала себя нормально по поводу того, что я делаю - ложусь ли в постель с мужчиной, или ещё что-нибудь, - то я бы несколько не беспокоилась о моих отношениях с Пэмми и о том, что ей говорить".

Кл: Правильно. Совершенно верно. Я понимаю, что вы имеете в виду... Тогда я хотела бы поработать над тем, чтобы научиться принимать саму себя. Я хочу чувствовать себя хорошо. Это имеет смысл. Если это естественно придёт, то мне не надо будет беспокоиться о Пэмми... Но если я знаю, что это плохо, но всё равно импульсивно делаю это, как же я могу это принять?

Тер: (24) То есть вы хотите научиться принимать себя, совершающую, как вам кажется, плохие поступки.


Кл: Верно... Я чувствую, что сейчас вы спросите, почему я считаю, что это плохо. У меня самой нет точного ответа. Конечно, я могу сказать, что все женщины чувствуют это. Это естественно, хотя мы редко говорим о том, что у всех женщин есть это желание... и у меня, потому что в течении 11 лет я регулярно занималась сексом, но всё равно я считаю, что это плохо, если ты не любишь этого человека. Но моё тело, видимо, считает по-другому. Я не знаю, как это принять.

Тер: (25) Получается своего рода треугольник... вы чувствуете, что я, или другой психотерапевт, или вообще люди говорят вам: "Это естественно, это нормально". И, похоже, ваше тело тоже на нашей стороне. Но что-то внутри вас говорит, что вам это не нравится, что это плохо. Верно?

Кл: Верно. Я чувствую безнадежность. Я сама всё прекрасно понимаю, ну и что с того?

Тер: (26) То есть вам кажется, что в этом и есть конфликт. И что он не разрешим. От безнадежности вы обращаетесь ко мне и с вашей точки зрения я тоже вам не помогаю.

Кл: Правильно. Я знаю, что вы не сможете ответить на этот вопрос, что я сама должна на него ответить, но я хотела бы, чтобы вы мне помогли, чтобы вы направили меня и хотя бы

	<p>Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»</p>
	<p>СМК-ПГ 01.1.159-02/21</p>

подсказали, с чего начать, и тогда ситуация не будет казаться такой безнадежной. Я знаю, что я могу жить с этим конфликтом, что рано или поздно всё образуется, но я хотела бы чувствовать себя более комфортно относительно того, как я живу. А в данный момент я так себя не чувствую.

Тер: (27) Хорошо, позвольте задать вам вопрос: "Что бы вы хотели, чтобы я вам сказал?"

Кл: Я бы хотела, чтобы вы мне сказали "Рискни и будь откровенна. Рискни, примет тебя Пэмми или нет. У меня есть такое чувство, если я смогу рискнуть перед Пэмми, если маленький ребенок меня примет, то, значит, я совсем не плохая, совсем не дьявол. Если уж она принимает и любит меня такую, какая я есть, то это поможет мне принять себя. Я хочу, чтобы вы сказали: "Рискни и скажи ей правду". Но я не хочу брать на себя ответственность, если нанесу ей травму.

Тер: (28) Иначе говоря, вы знаете, чего хотите в ваших отношениях. Вы хотите быть самой собой и чтобы она знала, что вы совсем не совершенный человек, и что вы тоже можете совершать поступки, которые ей не понравятся, которые даже вам могут не нравиться, но чтобы она всё равно вас любила и принимала как неидеального человека.

Кл: Просто я иногда думаю, что если бы моя мама была так же откровенна со мной, может быть, у меня не было бы такого узкого понимания секса. Если бы я знала, что она тоже может быть сексуальной, соблазнительной, я не смотрела бы на неё как на сладкую, хорошую мамочку, я видела бы еще и другую её сторону, о которой она вообще не говорила. Я хочу, чтобы Пэмми видела меня полноценной женщиной, а также принимала меня.

Тер: (29) По-моему, вы здесь не очень искренни. /конфронтация/

Кл: Не искренна... что вы имеете в виду?

Тер: (30) Я имею в виду, что вы сидите здесь и говорите мне о том, что хотели бы предпринять в ваших отношениях с Пэмми.

Кл: Правильно, но я не хочу рисковать до тех пор, пока авторитет мне не скажет, что это стоящее дело.

Тер: (31) Одна вещь, которую я чувствую очень остро, заключается в том, что это очень рискованно - жить... В отношениях с Пэмми у вас есть шанс - дать ей узнать, какая вы на самом деле.

Кл: ... Да, но если я не рискну и буду любима ею, то я никогда не буду чувствовать себя удовлетворенной.

Тер: (32) Угу. Если её любовь к вам основана на лживой картинке, то зачем всё это. Это вы имеете в виду? /открытый вопрос/

Кл: Да. Но я также понимаю, что быть матерью - очень большая ответственность. Я не могу наносить ребенку никаких травм. Мне не хочется брать на себя ответственность. Я не хочу думать, что это может быть по моей вине.

Тер: (33) Угу. Я именно это и имел в виду, когда говорил, что жизнь - рискованная штука. Быть такой, как вы хотите, - очень большая ответственность и риск.

Кл: Да.

Тер: (34) И очень страшно.

Кл: Вы знаете, это палка о двух концах: с одной стороны, если сказать им правду, я знаю, что независимо от того, что я им скажу, и независимо от того, насколько плохо они меня воспримут, всё равно, где-то в глубине отношения будут значительно светлее и честнее. С другой стороны, я ужасно ревную, когда они с отцом. Он больше им позволяет. Он более фальшив, он не такой честный, он не критикует их, и поэтому они видят его положительным. В их глазах он - хороший. И я завидую ему, потому что я хочу, чтобы они меня видели такой же хорошей. Хотя я знаю, что он совсем не такой, как им кажется, больше всего я хочу такого отношения.



Тер: (35) То есть, вы думаете так: я хочу чтобы они думали обо мне так же хорошо, как и об отце. А поскольку отец с ними не очень честен, то я тоже могу быть неискренней.

Кл: Ну, неискренней, наверное, слишком сильное слово, но в общем-то где-то близко. Кроме того, я знаю, что я более непосредственна, чем их отец, поэтому я скорее могу совершить поступки, которые могут им не понравиться.

Тер: (36) У меня создаётся такое впечатление, что вам тяжело поверить в то, что если бы они вас хорошо знали, они всё равно бы вас любили.

Кл: Совершенно верно. До того как я прошла терапию, я, скорее всего, выбрала бы другой путь. Я бы добилась их уважения, чего бы это мне ни стоило, даже если бы мне пришлось их обмануть. Но сейчас я знаю, что это совершенно неправильно, но я не до конца уверена, что они меня полностью примут. Что-то мне подсказывает, что они меня примут. Но мне нужна стопроцентная уверенность.

Тер: (37) Вы как бы на нейтральной полосе - вы переходите с одной точки зрения на другую, вы находитесь между ними и надеетесь, что рядом с вами появится кто-то, кто скажет: "Ты всё правильно делаешь. Так держать".

Кл: Да. Поэтому я так сильно воодушевляюсь, когда читаю у уважаемых мною людей, что я поступаю правильно, независимо от того, к чему это приведёт. Это придаёт мне уверенность, что я, слава богу, права.

Тер: (38) Безумно сложно самой сделать выбор не правда ли?

Кл: Из-за этого я чувствую себя незрелой. Я хотела бы быть взрослой и зрелой, чтобы совершать свой собственный выбор и следовать ему. Но мне постоянно нужен кто-то, кто бы подталкивал меня в верном направлении.

Тер: (39) Вы бы хотели двигаться в верном направлении, не сомневаться в нём и ценить себя за это.

Кл: Я бы хотела больше рисковать, чтобы, когда дети вырастут, у меня была возможность сказать: "Я сделала всё, что могла" и чтобы у меня не было этого конфликта. Чтобы я могла им сказать: "Чтобы бы вы ни спрашивали, я всегда говорила вам только правду. Пусть она вам не нравилась, но это всегда была правда". Вот это я уважаю. Я не уважаю людей, которые врут. Теперь вы видите, какая я лицемерка. Я не люблю себя плохую, но я также ненавижу врать. Так что я хочу больше принимать себя.

Тер: (40) Вы знаете, судя по вашим интонациям, мне кажется, что вы больше ненавидите себя, когда вы врете, чем когда вы совершаете поступки, которые сами не одобряете.

Кл: Да. Точно. Меня это очень сильно беспокоит. Это случилось месяц назад и с тех пор не выходит у меня из головы. Я не знаю, то ли напомнить ей и рассказать, а может быть, она вообще забыла, но...

Тер: (41) Да, но вы-то не забыли.

Кл: Я не забыла, что вы! И я бы хотела сказать ей, что я помню, что солгала и раскаиваюсь и что меня сводит с ума то, что я это сделала. Вы знаете, у меня такое чувство, как будто проблема разрешилось. Она, конечно, не разрешена, но я чувствую облегчение. Я чувствую, как будто вы мне сказали... вы не даёте мне советов, но я чувствую, что вы как бы сказали "Вы знаете, какому паттерну вы хотите следовать, Глория, что ж, вперед, следуйте ему". Это своего рода поддержка от вас.

Тер: (42) Я это воспринимаю несколько иначе. Вы сказали, что знаете, что бы хотели сделать. Да, я верю в поддержку, которую люди получают в том, что они делают.

Кл: То есть, вы хотите сказать...

Тер: (43) Я хочу сказать, что, по-моему, бесполезно делать то, что вы не сами выбрали, /самораскрытие/ поэтому я пытаюсь раскрыть все возможности выбора.

Кл: Но тут опять конфликт, потому что я сама не уверена в том, как я хочу поступить. Если



я приведу домой мужчину, я не уверена, что захочу заниматься сексом, если буду знать, что после этого почувствую вину. Значит, видимо, я этого не хотела.

Тер: (44) Одну секундочку, я постараюсь подобрать слова. То есть вы не одобряете свои поступки, если идёте против себя.

Кл: Да... Понимаете, речь идёт не о том, сделать что-то или нет, пойти утром на работу или не пойти, это легко, а о том, что если я понимаю, что совершаю что-то, в чём не уверена, то я автоматически думаю про себя: "Если ты в этом не уверена, значит это плохо". Я хочу вас спросить, если мне это самой не нравится, неужели я должна с этим смириться? Я чувствую здесь противоречие.

Тер: (45) Похоже вы чувствуете противоречие в самой себе. Насколько я понял, вам нравится, когда вы уверены в том, что делаете.

Кл: Да. У меня было такое, когда я принимала решение. Но иногда я делаю вещи, в которых я совершенно не уверена. Тут существует конфликт, но это совершенно другое. Как же я должна следовать своим истинным чувствам, если я знаю, что потом меня заглохнет совесть.

Тер: (46) Я понимаю... Потому что в данный момент вам может казаться, что это истинное чувство.

Кл: Да. Когда я начинаю это делать - всё прекрасно...

Тер: (47) Да, это сложно. Если вы сперва уверены, а потом теряете уверенность, то тогда не ясно, какого же курса вам следует придерживаться.

Кл: Знаете, что самое интересное? Не знаю, насколько вы меня поймёте. Например, я несколько лет хотела покинуть своего мужа, но удерживалась от этого. У меня было чувство, что мне нужно так поступить. Когда я сделала это, я чувствовала себя прекрасно. Я не чувствовала озлобленности, я знала, что поступила правильно. И никаких конфликтов, никаких угрызений совести. Это происходит тогда, когда я в контакте со своими чувствами. Но очень часто мелкие повседневные решения даются не так легко. Возникает так много конфликтов. Это нормально?

Тер: (48) На самом деле, да. Вы говорите, что прекрасно знаете то чувство, когда вы делаете что-то правильное, хорошее для самой себя.

Кл: Да. Я знаю и я очень соскучилась по этому чувству.

Тер: (49) Когда вы прислушаетесь к себе, вы говорите: нет, нет, неправильно, это для меня плохо, но зачастую вы всё равно делаете это.

Кл: Порой я думаю, господи, ну это всего лишь ситуация, обстоятельства, я запомню это на будущее. Я упоминала об этом с другими терапевтами, и многие из них смеются и хихикают, когда я говорю слово "утопия". Когда я следую переживаниям и испытываю это прекрасное чувство внутри меня, это как бы утопия. Вот что я имею в виду. Мне нравится это переживание, хорошо это или плохо. Но я чувствую, что для меня это правильно.

Тер: (50) То есть в эти "утопические" моменты вы чувствуете себя целостно.

Кл: Да, это чувство дорого для меня.

Тер: (51) Многие из нас не так часто испытывают его, так что я вас прекрасно понимаю... Да, видно, что оно вам особенно дорого.

Кл: Знаете, что еще я только что подумала? Я... это глупость... что вдруг я вам это говорю, я подумала: "Ах как приятно говорить с вами, и я хочу, чтобы вы одобрили меня, и я уважаю вас, но мне жаль, что мой отец не мог говорить со мной так, как вы". Я хотела бы сказать: "Я бы хотела, чтобы вы были моим отцом". Я даже не знаю, почему это пришло мне в голову.

Тер: (52) Вы кажетесь мне ВОлне славной, приятной дочерью. И вам действительно не хватает того, что вы не могли быть открытой со своим отцом.

Кл: Я не могла быть такой открытой с ним, но я не виню его в этом. Я и так была более



открытой, чем он позволял. Он никогда меня не слушал так, как вы слушаете, без осуждения. Недавно я задумалась: "Почему я должна быть такой идеальной?" И я поняла, почему. Потому что он требовал это от меня. Он всегда требовал, чтобы я была лучше, чем есть.

Тер: (53) То есть вы всегда пытались быть такой, какой он хочет видеть вас.

Кл: И в тоже время я протестую. Например, недавно я чуть ли не светилась от радости, когда писала ему письмо о том, что работаю официанткой по ночам. Я хотела ему сказать: "Вот смотри какая я. Но в то же время я хочу, чтобы он меня любил. Мне очень нужна его любовь."

Тер: (54) Вы хотели как бы умыть его.

Кл: Да! Я хотела ему сказать: "Ты меня воспитал, как тебе это нравится?" И знаете, что я хочу от него услышать? Я хочу, чтобы он сказал: "Я знал, что так и будет, но я всё равно тебя люблю".

Тер: (55) Но очень мало шансов на то, что он так скажет.

Кл: Нет, он этого не скажет. Он меня не слышит. Я навещала его года два назад, чтобы дать ему понять, что я его люблю, хотя и боюсь. Но он меня не слышит, он всё твердит одно и тоже: "Я тебя люблю, я тебя люблю".

Тер: (56) То есть он вас не знал, но любил. Это вызывает у вас слёзы?

Кл: Знаете, когда я говорю об этом, это ощущается как удар. Если я просто минуту посижу спокойно, это ощущается как большая рана вот здесь.

Тер: (57) Значит, проще быть легкомысленной, потому что тогда вы не чувствуете большой раны внутри.

Кл: Угу. Я пыталась работать над собой и поняла, что должна принять как факт то, что отец не относится к тому типу мужчин, которые мне нравятся - понимающим, любящим и заботящимся. То есть он, конечно, любит меня и заботится обо мне, но не на том уровне, на котором мы могли бы общаться.

Тер: (58) Вы чувствуете себя обокраденной.

Кл: Да. Поэтому мне нужны замены. Мне приятно разговаривать с вами, мне нравятся мужчины, которых я могла бы уважать - доктора и тому подобное. И я притворяюсь, что мы с вами действительно близки. Видите, я ищу замену своему отцу.

Тер: (59) Я не чувствую, что это притворство.

Кл: Но в действительности вы же не мой отец.


Тер: (60) Не ваш, но я имею в виду реальную близость.

Кл: Ну, понимаете... Я как бы чувствую, что притворяюсь, потому что не могу ожидать, чтобы вы чувствовали себя очень близким мне. Вы меня не настолько хорошо знаете.

Тер: (61) Все, что я могу знать, это то, что я чувствую... и в данный момент я чувствую себя близким вам.

Исследовательский проект (реферат)

1. Классический психоанализ. Основные понятия
2. Принципы организации психотерапевтического процесса в психоанализе. Понятия. Процедуры. Феномены
3. Теория объектных отношений. Основные представители. Основные понятия
4. Эго-психология. Основные представители. Основные понятия
5. Аналитическая психология К.Юнга. Основные понятия. Принципы и процедуры анализа. Нововведения.
6. Дазайн-анализ. Основные представители, понятия.
7. Экзистенциальная психотерапия И.Ялома. и Дж.Бьюджентала. Основные разработки.

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

8. Экзистенциальная психотерапия. Основные принципы, направления, понятия.
9. Клиент-центрированная психотерапия К.Роджерса. Основные понятия и принципы психотерапии.
10. Гуманистическая психотерапия. Основные представители. Принципы работы. Ключевые понятия и направления.
11. Гештальттерапия. Основные понятия и теоретические представления. Техники работы
12. Когнитивно-бихевиоральная психотерапия. Основные принципы, направления, процедуры.

3.1.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в ходе текущего контроля успеваемости **Устный ответ**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Творческое задание

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания – оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть,



разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение), но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования.

Кейсы (ситуации и задачи с заданными условиями)

Обучающийся должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи могут решаться устно и/или письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.


Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

Деловая игра

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.


Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно,

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:


- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине (модулю).

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Контрольная работа

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.


Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

3.2.1. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Шкала оценивания	Результаты обучения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- обучающийся умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- обучающийся владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их

	<p align="center">Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»</p>
	<p>СМК-ПГ 01.1.159-02/21</p>

		взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков, - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности, - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности, - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> обучающийся не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым «удовлетворительно».

3.2.2. Контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации

Список вопросов для устных ответов (варианты теста)

1. Тема 1_60_л_Понятие психотерапевтической системы предполагает обязательное присутствие:




- a. **теории и метода (правильный вариант ответа)**
 - b. теории и ее научного экспериментального обоснования
 - c. метода и его экспериментальной проверки
 - d. круга сертифицированных специалистов и системы обучения
2. Тема 1_60_л_К схеме хронотопа психотерапевтической ситуации (по Ф.Е.Василюку) относятся следующие элементы:
- a. **клиент, терапевт, проблема, общение и отношения между клиентом и терапевтом, деятельность и установка клиента и терапевта по отношению к проблеме (правильный вариант ответа)**
 - b. клиент, терапевт, жалоба, запрос, проблема, психотерапевтический контракт
 - c. клиент, терапевт, перенос, контр-перенос, психотерапевтический сеттинг, мотивация клиента, профессиональная подготовка психотерапевта
 - d. клиент, терапевт, проблема, метод, предельные цели ценности психотерапевтической системы
3. Тема 1_60_л_Медицинская модель психотерапии направлена, прежде всего, на:
- a. **устранение непосредственных проявлений страдания (правильный вариант ответа)**
 - b. понимание глубинного психологического смысла симптомов пациента и их причин
 - c. помощь в обретении смысла и личностном росте пациента
 - d. решении конкретных проблем взаимоотношений пациента с ближайшим окружением
4. Тема 1_60_л_Экзистенциальная модель психотерапии направлена, прежде всего, на:
- a. **понимание психологического смысла страдания и работу с ним (правильный вариант ответа)**
 - b. решение конкретных проблем взаимоотношений пациента с ближайшим окружением
 - c. устранение непосредственных проявлений страдания
 - d. устранение соматических причин заболевания
5. Тема 1_120_т_Шестифокусная модель супервизии по Э.Уильямсу содержит следующие фокусы:
- a. **клиент и его история, терапевт и его действия, система отношений терапевт-клиент, состояние терапевта, супервизорский процесс, впечатления супервизора, связанные с супервизируемым и клиентом (правильный вариант ответа)**
 - b. клиент, терапевт, проблема, деятельность клиента по отношению к проблеме, установка клиента по отношению к проблеме, отношения между клиентом и терапевтом, деятельность терапевта по отношению к проблеме
 - c. клиент, терапевт, система отношений терапевт-клиент, действия терапевта, впечатления терапевта о клиенте, отношения клиента с ближайшим окружением
 - d. состояние терапевта, действия терапевта, впечатления терапевта о клиенте, система отношений терапевт-клиент, состояние клиента и его изменения, проблема клиента
6. Тема 1_120_т_Роли супервизора в процессе супервизии по Э.Уильямсу таковы:
- a. **консультант, эксперт, фасилитатор, учитель (правильный вариант ответа)**
 - b. критик, тренер, эксперт, консультант
 - c. консультант, критик, мудрец
 - d. терапевт по отношению у супервизируемому, эксперт, учитель, критик
7. Тема 1_60_с_Термин «параллельные процессы» в супервизии означает:
- a. **перенос паттернов взаимодействия из системы терапевт-клиент в систему терапевт – супервизор и наоборот (правильный вариант ответа)**
 - b. феномен столкновения терапевта с личной проблемой, аналогичной проблеме клиента в период проведения терапии



- с. динамика отношений переноса и контрпереноса в системе терапевт-клиент
- d. феномен столкновения супервизора личной проблемой, аналогичной проблеме терапевта в период проведения супервизии
8. Тема 1_60_л_Классические балинтовские группы возникли из:
- a. **психоанализа (правильный вариант ответа)**
 - b. экзистенциальной психотерапии
 - c. психодрамы
 - d. клиентоцентрированной психотерапии
9. Тема 1_120_т_Балинтовские группы ориентированы, прежде всего, на рассмотрение:
- a. **отношений врач – больной (правильный вариант ответа)**
 - b. отношений супервизируемый – супервизор
 - c. внутригрупповой динамики взаимодействия участников супервизорской группы
 - d. отношений больного к своей болезни
 - e. эмоциональные потребности участников супервизорской группы
10. Тема 1_90_с_Супервизия имеет следующие формы проведения:
- a. **групповая и индивидуальная (правильный вариант ответа)**
 - b. **очная, заочная и очно-заочная (правильный вариант ответа)**
 - c. клиническая и амбулаторная
 - d. проблемно-ориентированная, процессуально-ориентированная, терапевт-ориентированная
 - e. обучающая и фасилитирующая
11. Тема 2_120_т_Тщательная проработка в анализе проводится
- a. **после достижения инсайта (правильный вариант ответа)**
 - b. до достижения инсайта
 - c. для достижения инсайта
12. Тема 2_120_т_Анализирование подразделяется на следующие стадии:
- a. **конфронтация, прояснение, интерпретация, тщательная проработка (правильный вариант ответа)**
 - b. тщательная проработка, инсайт, конфронтация, прояснение
 - c. свободное ассоциирование, интерпретация, инсайт
 - d. прояснение, интерпретация, инсайт
13. Тема 2_120_т_Исторически первой целью использования Фрейдом гипноза в работе с пациентами было:
- a. **катарсис (правильный вариант ответа)**
 - b. преодоление сопротивления
 - c. внушение
 - d. расслабление
14. Тема 2_90_с_Основной способ коммуникации пациента с аналитиком является:
- a. **свободное ассоциирование (правильный вариант ответа)**
 - b. внушение
 - c. полный и последовательный биографический рассказ о себе и своем детстве
 - d. сопротивление
15. Тема 2_90_с_Основной способ коммуникации психоаналитика с пациентом является:
- a. **интерпретация (правильный вариант ответа)**
 - b. прояснение
 - c. внушение
 - d. утешение
16. Тема 2_120_т_Основные предметы аналитической работы в психоанализе это:



- a. **сопротивление и перенос (правильный вариант ответа)**
b. защитные механизмы
c. ошибки, оговорки
d. сновидения
17. Тема 2_60_л_ Исторически в начале своего зарождения теория и техника психоанализа разрабатывалась более всего на материале изучения:
a. **неврозов (правильный вариант ответа)**
b. психозов
c. психосоматических заболеваний
18. Тема 2_90_с_3. Фрейд сформулировал 3 метапсихологических подхода:
a. **топографический, динамический, экономический (правильный вариант ответа)**
b. генетический, адаптивный, топографический
c. топографический, экономический, адаптивный
d. топографический, динамический, генетический
19. Тема 2_60_л_ Сопротивление – это:
a. **бессознательные силы пациента, которые защищают невроз (правильный вариант ответа)**
b. бессознательные силы пациента, которые идентифицируются с позицией аналитика
c. сознательные силы пациента, направленные на преодоление внушения
d. сознательные силы пациента, направленные на преодоление невроза
20. Тема 2_60_л_ Рабочий альянс – это:
a. **Это часть взаимоотношений пациент — аналитик, которая дает возможность пациенту идентифицироваться с точкой зрения аналитика и продолжать анализ, несмотря на невротические реакции переноса (правильный вариант ответа)**
b. это та часть взаимоотношений пациент – аналитик, которая основана на взаимодействии бессознательных сил и динамике переноса-контрпереноса
c. это та часть взаимоотношений пациент-аналитик, которая оговаривается в письменном контракте
d. это та часть взаимоотношений пациент-аналитик, которая облегчает пациенту развитие реакций невротического переноса на психоаналитика
21. Тема 2_60_л_ Перенос можно определить как:
a. **склонность невротических пациентов повторять свое прошлое посредством человеческих отношений для получения удовлетворения и склонность ошибочно понимать настоящее посредством прошлого (правильный вариант ответа)**
b. склонность невротических пациентов особым образом строить отношения с родителями в детстве для получения удовлетворения
c. склонность невротических пациентов строить рациональные и реалистические отношения с аналитиком
d. склонность невротических пациентов ошибочно оценивать истинные мотивы своих поступков и реакций в отношениях с аналитиком в настоящем.
e. часть взаимоотношений пациент-аналитик, которая дает возможность пациенту идентифицироваться с точкой зрения аналитика и продолжать анализ своего прошлого несмотря на сопротивление со стороны бессознательных сил.
22. Тема 2_90_с_ Основной целью психоанализа является:
a. **усиление Эго по отношению к Супер-эго, Ид и внешнему миру (правильный вариант ответа)**
b. преодоление сопротивлений Эго
c. удовлетворение влечений Ид и требований Супер-эго

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

- d. анализ и выявление истинных мотивов, лежащих в основе психической жизни пациента.
23. Тема 2_90_с Основными объектами анализа являются:
- производные бессознательного: свободные ассоциации, ошибочные действия, оговорки, сновидения, симптомы и другие (правильный вариант ответа)**
 - результаты рационального самоанализа пациента
 - перенос и сопротивление
 - защитные механизмы: проекция, вытеснение, отрицание, рационализация и другие
24. Тема 2_60_л Теорию объектных отношений характеризует:
- отношение к внутренним элементам психической жизни как к интернализированным внешним объектам и способам обращения с ними (правильный вариант ответа)**
 - отношение к психической жизни с точки зрения отношений между внутренними объектами (правильный вариант ответа)
 - особый способ отношения аналитика к структурам Эго пациента как к объектам
 - объективирующие отношения между матерью и ребенком в процессе раннего развития
25. Тема 2_60_л_К представителям теории объектных отношений можно отнести следующие группы:
- М.Кляйн, М. Малер, Р.Спитц, Д.Боулби, Д.Винникотт, Г.Гантрип, М.Балинт, Р.Д.Фэйрберн, Х.Кохут (правильный вариант ответа)**
 - З.Фрейд, О.Фенихель, Ш.Ференци, К.Абрахам, М.Кляйн, М.Малер, М.Балинт, О.Ранк.
 - К.Хорни, Э.Фромм, А.Адлер, Г.С.Салливан, М.Кляйн, М.Малер, О.Кернберг, Ж.Лакан, Д.Винникотт.
26. Тема 2_90_с Наиболее точное определение понятия объект в теории объектных отношений можно сформулировать таким образом:
- люди, части людей, места, вещи, символы, фантазии, воспоминания, относящиеся к человеку, месту или вещи, чаще всего наделяемые эмоциональной энергией (правильный вариант ответа)**
 - реальные люди и значимые предметы внешнего мира, оказывавшие влияние в процессе раннего развития
 - внутренние репрезентации реальных значимых объектов внешнего мира (людей, вещей, мест) у ребенка в период раннего развития
 - внутренние репрезентации у взрослого (представления, фантазии, воспоминания) о значимых людях и отношениях с ними в период раннего возраста
27. Тема 2_60_л Наиболее важными разработками А.Фрейда являются:
- психоаналитические представления о Я и защитных механизмах личности (правильный ответ)**
 - теоретические и практические основы детского психоанализа и теории объектных отношений (правильный вариант ответа)**
 - психоаналитические представления о переносе и контрпереносе при работе со взрослыми
 - радикальный пересмотр представлений Фрейда о строении психического аппарата
28. Тема 2_120_т «Постоянство объекта» в теории объектных отношений (по М.Малер) подразумевает:
- способность выдерживать любовные и враждебные чувства в отношении одного и того же объекта (правильный вариант ответа)**
 - способность ценить объект за те качества, которые не связаны прямо с удовлетворением потребности (правильный вариант ответа)



- c. способность испытывать одни и те же чувства к одному и тому же объекту
d. способность отражать постоянные внешние характеристики объекта
e. способность устранять враждебные чувства по отношению к объекту
f. способность создать неизменную внутреннюю репрезентацию объекта как «хорошего» или как «плохого».
29. Тема 2_60_л_Защитные механизмы делятся на:
- a. **Примитивные и зрелые (правильный вариант ответа)**
b. Сознательные и бессознательные
c. «Хорошие» и «плохие»
d. Успешные и неуспешные
30. Тема 2_60_л_Защитный механизм сублимации состоит в том, что:
- a. **инстинктивная цель замещается высшей социальной ценностью (правильный ответ)**
b. удовлетворение первичного инстинкта происходит в соответствии с социальными требованиями и ценностями общества
c. инстинктивный импульс признается социально значимым
d. удовлетворение инстинкта жертвуется в пользу требований Супер-эго
31. Тема 2_90_с_Защитный механизм «реактивное образование» состоит в том, что:
- a. **в сознании и поведении формируются побуждения, противоположные запретным импульсам (правильный вариант ответа)**
b. в сознании формируется зрелая реакция на инстинктивные импульсы и аффекты
c. формируется образование, препятствующее проникновению в сознание эмоциональной составляющей реакции на травмирующее событие
d. невозможность удовлетворения в одной сфере компенсируется сверхудовлетворением в других сферах
32. Тема 2_60_л_Защитный механизм отрицания является
- a. **примитивным (правильный вариант ответа)**
b. зрелым
c. встречается в обеих формах
d. не может быть охарактеризован данной классификацией
33. Тема 2_120_т_Источники тревоги, вызывающей действие защитных механизмов (по А.Фрейд) таковы:
- a. **Требования Сверх-я, угрозы внешнего мира, сила инстинктов, вторичный аффект (правильный вариант ответа)**
b. Требования Сверх-я, требования инстинктов, первичные аффекты
c. Сексуальные импульсы, агрессивные импульсы, аутоагрессивные импульсы, первичные аффекты
34. Тема 2_90_с_К.Юнг ввел новый метод в технику ведения анализа. Это:
- a. **Метод активного воображения (правильный вариант ответа)**
b. Метод свободных ассоциаций
c. Парадоксальная интенция
d. Анализ сновидений
35. Тема 2_120_т_Метод амплификации (усиление, увеличение) по К. Юнгу предполагает:
- a. **помещение анализируемого материала в более широкий контекст мифологических, культурных, исторических значений для его прояснения метафорического смысла (правильный вариант ответа)**
b. помещение анализируемого материала в контекст индивидуальной истории пациента



- для прояснения скрытого смысла, относящегося к индивидуальному бессознательному
- с. сознательное усиление симптомов пациента для прояснения их скрытого смысла, повышения возможности их осознания и контроля над ними
- d. сознательное продуцирование увеличенного количества свободных ассоциаций пациента на образы сновидений, фантазий, симптомы и другие проявления бессознательного
36. Тема 2_120_т_Познание ребенком своего Я по Кохуту происходит, прежде всего, благодаря двум процессам:
- a. **эмпатическому отражению со стороны значимого другого и идеализации (правильный вариант ответа)**
- b. проективной идентификации с родителем и интроекции
- c. безусловному позитивному принятию и конгруэнтности
- d. сепарации и индивидуации
37. Тема 2_90_с_Правило абстиненции (воздержания) по Фрейдю состоит в том, что:
- a. **аналитик воздерживается от удовлетворения желаний пациента и отказывается выполнять ту роль, которую пациент ему навязывает (правильный вариант ответа)**
- b. аналитик воздерживается от выражения чувств, оценок, личного отношения к происходящему
- c. пациент воздерживается от принятия важных решений на протяжении всего курса прохождения анализа
- d. пациент воздерживается от рациональных размышлений в пользу свободных ассоциаций
38. Тема 2_90_с_Принцип абстиненции по Фрейдю необходим, прежде всего, для того, чтобы:
- a. **клиент сохранял неудовлетворенность и мотивацию на продолжение лечения (правильный вариант ответа)**
- b. **клиент не получил суррогатного удовлетворения вместо реального (правильный вариант ответа)**
- c. клиент не узнал, что аналитик думает и чувствует по отношению к нему
- d. клиент смог накопить достаточную силу желания, чтобы удовлетворить ее после прохождения анализа
- e. терапевт осознал свои контр-переносные реакции на клиента
39. Тема 2_60_л_Принцип нейтральности в психоанализе предполагает, что:
- a. **терапевт не привносит в процесс анализа свои чувства, ценности, убеждения, оценки (правильный вариант ответа)**
- b. терапевт нейтрально относится к сопротивлению и защитным реакциям клиента, в чем бы они ни заключались
- c. у терапевта не должно возникать контр-переносных реакций и чувств
- d. клиент воздерживается от оценок интерпретаций аналитика
40. Тема 2_120_т_«Регресс» в психоанализе означает:
- a. **защитный механизм личности (правильный вариант ответа)**
- b. **необходимое для процесса анализа состояние пациента, в котором присутствует тенденция к возвращению к прежним психическим структурам и состояниям (правильный вариант ответа)**
- c. внезапное ухудшение состояния пациента после периода успешного анализа
- d. сопротивление пациента появлению в процессе анализа зрелых защитных механизмов
- e. невозможность совместить в одном образе «хорошую» и «плохую» сторону объекта.
41. Тема 3_60_л_Термин «Бытие-в-мире» в экзистенциальной философии означает:



- a. **феноменологический принцип, указывающий на единую структуру, конституирующую как «мир», так и «субъективность» (правильный вариант ответа)**
- b. принцип рассмотрения субъекта как помещенного в конкретные социально-исторические условия существования
- c. атеистический принцип рассмотрения человеческого существования как расположенного только в этом мире
- d. принцип, рассматривающий жизнь человека в измерении экзистенциальных данностей
42. Тема 3_90_с_ Термин «заброшенность» в экзистенциальной философии означает:
- a. **переживание человеком неизбежной помещенности в конкретные условия мира (правильный вариант ответа)**
- b. одиночество как предельная экзистенциальная данность
- c. одиночество как характеристика межличностного пространства конкретного человека
- d. переживание оставленности человека Богом
43. Тема 3_120_т_ Термин «падение» в экзистенциальной философии означает:
- a. **отчуждение человека от самого себя, потеря подлинности существования (правильный вариант ответа)**
- b. нарушение морально-этических норм общества и связанное с этим чувство вины
- c. отказ человека от веры в Бога
- d. самоотношение человека, основанное на низкой самооценке
44. Тема 3_90_с_ Неврозы и психозы по Л. Бинсвангеру являются, прежде всего:
- a. **осмысленными формами конституирования себя и мира, ведущими к неподлинности существования (правильный вариант ответа)**
- b. сложившимися в ходе раннего развития структурами опыта, которые человек не в силах изменить и не несет за них ответственность
- c. психическими заболеваниями, имеющими биологические причины
- d. симптомами блокированной тенденции к самоактуализации
45. Тема 3_60_л_ Основным предметом жизнеизменяющей психотерапии Дж.Бьюдженталь является:
- a. **субъективность (правильный вариант ответа)**
- b. поведение
- c. бессознательное
- d. мыслительные процессы
46. Тема 3_120_т_ Основной формой работы в жизнеизменяющей психотерапии Дж.Бьюдженталь считает:
- a. **работу с сопротивлением и перенесением (правильный вариант ответа)**
- b. работу с эмоциональными состояниями
- c. анализ содержания переживания клиента
- d. анализ причин проблемных состояний, лежащих в прошлом
- e. анализ феноменов на границе контакта
47. Тема 3_60_л_ Ключевой характеристикой человеческой жизни, по Дж.Бьюдженталю, является:
- a. **интенциональность (правильный вариант ответа)**
- b. самоактуализация
- c. самотрансценденция
- d. стремление к смыслу
48. Тема 3_120_т_ Дж. Бьюдженталь утверждает, что:
- a. **эффект межличностного давления неустраним из общения, терапевт должен его корректно использовать для преодоления сопротивления и других терапевтических**



задач (правильный вариант ответа)

- b. директивность и любые формы давления на клиента этически недопустимы
- c. терапевт должен воздерживаться от любых форм терапевтического взаимодействия, которые нарушают нейтральность терапевта, в том числе от давления на клиента
- d. максимально эффективной стратегией работы с переживанием всегда является следование за клиентом без оказания на него какого бы то ни было давления
49. Тема 3_90_с_ «Параллелирование» по Дж.Бюдженталю – это
- a. **техника сопровождения клиента в процессе беседы (правильный вариант ответа)**
- b. феномен эмоциональной вовлеченности терапевта
- c. стратегия терапевтической работы, противопоставленная влиянию терапевта на клиента
- d. феномен повторения паттернов взаимодействия терапевта и клиента в системе терапевт - супервизор
50. Тема 3_120_т_ Экзистенциальная психотерапия И.Ялома исходит из базового убеждения, что:
- a. **не существует предельного смысла, человек сам придает индивидуальный смысл своей жизни (правильный вариант ответа)**
- b. существует предельный смысл, но человек может его постигнуть только с помощью веры
- c. существует предельный смысл, но человек не может его постигнуть при жизни
- d. предельного смысла не существует, человек должен примириться с бессмысленностью
51. Тема 3_90_с_ Предельными данностями существования по И.Ялому являются:
- a. **смерть, свобода, изоляция, бессмысленность (правильный вариант ответа)**
- b. смерть, свобода, вина, ответственность
- c. смерть, страдание, одиночество
- d. смерть, свобода, одиночество
52. Тема 3_120_т_ Экзистенциальная модель действия механизмов защиты по И.Ялому состоит в следующем:
- a. **осознание предельной заботы – возникновение тревоги – действие защитных механизмов (правильный вариант ответа)**
- b. возникновение тревоги – осознание предельной данности - действие защитных механизмов
- c. осознание предельной заботы – экзистенциальная вина – действие механизмов защиты
- d. тревога – действие защитных механизмов – экзистенциальная вина
53. Тема 3_90_с_ В экзистенциальной терапии И.Ялома самораскрытие консультанта:
- a. **используется для установления аутентичных отношений с клиентом (правильный вариант ответа)**
- b. используется, но не приветствуется из-за опасности нарушения нейтральности в позиции терапевта
- c. используется для обучения клиента решению экзистенциальных проблем
- d. не используется в целях создания наилучших условий для собственного смыслов творчества клиента
54. Тема 3_60_л_ Фундаментальной мотивацией человека по В.Франклу является:
- a. **стремление к смыслу (правильный вариант ответа)**
- b. стремление к самоактуализации
- c. стремление к индивидуации
- d. стремление к гомеостатическому равновесию
55. Тема 3_60_л_ Условием реализации смысла является:



- a. **выход за границы своего «Я», самотрансценденция (правильный вариант ответа)**
b. самоактуализация
c. удовлетворенность базовых потребностей
d. постоянное осознание своего «Я»
56. Тема 3_90_с_В. Франкл указывает на следующие основные источники смысла в жизни человека:
a. **творчество, переживание, страдание (правильный вариант ответа)**
b. познание себя, решение внутренних конфликтов, творчество
c. познание себя, реализация потребностей, реализация жизненного замысла
d. жизнь, смерть, страдание
57. Тема 3_60_л_ Гиперинтенция по В.Франклу – это:
a. **чрезмерное внимание к удовлетворению своих желаний (правильный вариант ответа)**
b. чрезмерное стремление к смыслу
c. чрезмерный страх смерти
d. чрезмерная направленность на других людей
58. Тема 3_120_т_ Предельный смысл человеческой жизни и страдания по В.Франклу:
a. **существует, но может быть постигнут только с помощью веры (правильный вариант ответа)**
b. не существует: человек придает индивидуальный смысл исходно бессмысленному существованию
c. существует, но не может быть постигнут человеком при жизни
d. не существует, человек должен терпеть бессмысленность существования
59. Тема 3_120_т_ Ноогенный невроз возникает, по В.Франклу, :
a. **когда существует духовная проблема, моральный или этический конфликт (правильный вариант ответа)**
b. всегда, когда возникает фрустрация стремления к смыслу
c. всегда, когда человек сталкивается со страданием и смертью
d. когда фрустрированы базовые потребности
60. Тема 3_60_л_ Парадоксальная интенция, по Франклу – это:
a. **техника терапевтического воздействия, когда клиента просят намеренно сделать то, чего он более всего боится или намеренно усилить свой симптом (правильный вариант ответа)**
b. чрезмерное стремление к реализации потребностей, противоречащее здравому смыслу
c. стремление терапевта поставить клиента перед всей остротой вопроса о смысле и ответственности
d. стремление клиента сохранить свой невроз
61. Тема 3_60_л_ Деревлексия по В.Франклу – это:
a. **терапевтическая техника, направленная на снижение чрезмерной рефлексии у клиента (правильный вариант ответа)**
b. симптом ноогенного невроза, связанный с подавлением стремления к смыслу
c. стремление клиента к самотрансценденции
d. неспособность клиента осознать свое «Я»
62. Тема 3_60_л_ Логотерапия В.Франкла направлена, прежде всего, на помощь клиенту в:
a. **поиске смысла жизни (правильный вариант ответа)**
b. решению конкретных проблем
c. избавлении от невроза и его симптомов
d. самоактуализации



- е. социальной адаптации
- ф. достижению психологического равновесия
63. Тема 4_90_с_ Ключевое убеждение, лежащее в основе клиент-центрированной психотерапии К.Роджерса можно сформулировать так:
- а. нет единственно правильной объективной реальности, существует множество субъективных реальностей (правильный вариант ответа)**
- б. необходимо сначала понять субъективный мир личности, а потом – дать адекватную оценку его объективному выражению
- в. при взаимодействии с человеком важно равномерно сочетать объективную (оценка извне) и субъективную (понимание субъективного мира) позиции.
- г. несмотря на важность субъективного мира клиента, только результаты объективного наблюдения могут дать правильное понимание его поведения и проблем.
64. Тема 4_60_л_ Клиент-центрированная психотерапия направлена более всего на:
- а. развитие личности клиента (правильный вариант ответа)**
- б. избавление клиента от беспокоящих его симптомов
- в. не на избавление от симптомов, а на лечение причин болезненного состояния
- г. на коррекцию неадекватного процесса мышления клиента, которое порождает страдания
65. Тема 4_120_т_ Стремление к самоактуализации по К. Роджерсу это:
- а. врожденная тенденция к развитию своих способностей с целью поддержания, репродуцирования самого себя, а также расширения границ своего «Я» (правильный вариант ответа)**
- б. позднее новообразование, приобретенное в результате социального взаимодействия и присущее только человеку, представляющее собой мотивация к творческой реализации своих способностей
- в. формирующаяся к кризису 3 лет тенденция ребенка к самостоятельности
66. Тема 4_90_с_ Стремление к самоактуализации по К.Роджерсу:
- а. присуща всем живым организмам и является врожденной (правильный вариант ответа)**
- б. присуща только человеку и является врожденной
- в. присуща только человеку и формируется в социуме
- г. присуща только человеку и является поздним новообразованием личности
67. Тема 4_60_л_ Стремление к самоактуализации по К.Роджерсу приводит к:
- а. развитию саморегуляции и освобождению от контроля со стороны внешних сил (правильный вариант ответа)**
- б. большей ориентации на социальные нормы и ожидания в своем поведении и развитии
- в. способности реализовывать все свои потребности независимо от требований социального контекста
- г. развитию способности непосредственно выражать все свои чувства в любом социальном контексте
68. Тема 4_60_л_ Тенденция к самоактуализации по К.Роджерсу:
- а. имеет позитивную природу и ее проявления почти всегда социально продуктивны (правильный вариант ответа)**
- б. не имеет определенной природы и может развиваться как в сторону «добра», так и в сторону «зла».
- в. имеет негативную природу, но может быть скорректирована обществом и самой личностью
- г. имеет позитивную природу, но ее проявления нуждаются в постоянном контроле со



стороны общества

69. Тема 4_120_т_ Организмический оценочный процесс по К.Роджерсу представляет собой:

- a. **целостный процесс, позволяющий организму принимать опыт, способствующий совершенствованию и развитию и отклонять опыт, не способствующий развитию (правильный вариант ответа)**
- b. сознательный символический процесс оценки, позволяющей личности оценить, что в опыте организма способствует или препятствует его развитию
- c. бессознательный процесс оценки побуждений организма как способствующих или препятствующих его развитию
- d. бессознательный процесс оценки организмом опыта как приятного или неприятного.

70. Тема 4_120_т_ Полное переживание чувства по К.Роджерсу предполагает, что:

- a. **переживание, осознание и выражение чувства конгруэнтны (правильный вариант ответа)**
- b. человек осознает полный диапазон опыта в данный момент
- c. человек осознает значение переживаемого для процесса самоактуализации
- d. происходит осознание факторов, мешавших выражению чувств

71. Тема 4_90_с_ Возникновение проблем клиента в клиент-центрированной психотерапии связано с:

- a. **несоответствием между опытом организмического «Я» и Я-концепцией, которая приводит к блокаде тенденции к самоактуализации глубинного организмического «Я» (правильный вариант ответа).**
- b. несформированностью Я-концепции, которая приводит к блокаде опыта организмического Я
- c. несформированностью организмического Я, которое препятствует формированию Я-концепции и блокирует тенденцию к самоактуализации
- d. несоответствием опыта организмического Я и Я концепции социально значимым ценностям, что приводит к блокаде самоактуализации

72. Тема 4_60_л_ Безусловное позитивное принятие по К.Роджерсу подразумевает:

- a. **сохранение безусловной ценности личности при разных оценках отдельных поступков (правильный вариант ответа)**
- b. равномерное положительное отношение к любым поступкам человека
- c. сохранение ценности личности при проявлении им определенного рода поведения
- d. безусловная поддержка самых различных начинаний человека

73. Тема 4_60_л_ Три основных условия, которые должен создать психотерапевт для фасилитации развития личности клиента в процессе психотерапии по К.Роджерсу таковы:

- a. **Эмпатия, конгруэнтность, безусловное позитивное отношение (правильный вариант ответа)**
- b. Нейтральность, безоценочность, эмпатическое понимание
- c. Нейтральность, воздержание от удовлетворения потребностей клиента, уважение к личности клиента
- d. Искреннее выражение чувств терапевтом, одобрение клиента, уважение к личности клиента

74. Тема 4_90_с_ Конгруэнтность (соответствие) терапевта по К.Роджерсу предполагает, что

- a. **терапевт искренен в выражении чувств: то, что терапевт выражает соответствует тому, что он действительно переживает (правильный вариант ответа)**
- b. терапевт искренно выражает клиенту все чувства, которые испытывает



- с. терапевт выражает те чувства, которые соответствуют ожиданиям и потребностям клиента
- d. терапевт не испытывает и не выражает чувств, которые не соответствуют его Я-концепции.
75. Тема 4_90_с_ Человеческий «организм» по Ф.Перлзу – это
- a. **целостность без ложного разделения на тело и дух (правильный вариант ответа)**
- b. **целостность, которая может существовать только находясь в отношениях взаимобмена со средой (правильный вариант ответа)**
- с. прежде всего, биологический организм со свойственными ему потребностями, которые удовлетворяются в отношениях со средой
- d. прежде всего, переживаемый личностью душевный опыт, который формируется под влиянием окружающей среды и обладает целостностью
- e. целостность, которая оказывает формирующее влияние на свою среду
- f. целостность, имеющая определенные границы, и четко отделенная от среды
76. Тема 4_120_т_ Некоторые ключевые убеждения гештальт-подхода состоят в следующем:
- a. **каждый организм имеет тенденцию к гомеостазу и равновесию (правильный вариант ответа)**
- b. **самоактуализация является одной из потребностей организма наряду с другими без ложных противопоставлений высшего и низшего (правильный вариант ответа)**
- с. каждый организм стремится к ситуациям, которые нарушают состояние гомеостаза и направлены на развитие
- d. каждый человек направлен на самоактуализацию, а не на поддержание гомеостаза организма
- e. низшие потребности организма и их удовлетворение функционируют по принципу гомеостаза, высшие – по принципу гетеростаза (нарушения равновесия)
77. Тема 4_60_л_ Понятие «границы контакта» в гештальт-терапии означает:
- a. **динамичную границу взаимобмена организма со средой (правильный вариант ответа)**
- b. выстраивание границ, защищающих от контакта со средой
- с. распределение ответственности между клиентом и терапевтом
- d. меру удовлетворения потребности организма при контакте со средой
78. Тема 4_90_с_ Цикл контакта в гештальттерапии включает в себя следующие стадии:
- a. **преконтакт, контакт, финальный контакт, постконтакт (правильный вариант ответа)**
- b. преко́нтакт, конта́кт, поста́контáкт
- с. преко́нтакт, нача́льный конта́кт, со́бственно конта́кт, фина́льный конта́кт
- d. нача́льный конта́кт, со́бственно конта́кт, фина́льный конта́кт
79. Тема 4_60_л_ Общие причины возникновения невроза Ф.Перлз объясняет так:
- a. **человек отказывается от доверия собственному опыту в пользу соответствия общественным требованиям (правильный вариант ответа)**
- b. человек удовлетворяет свои потребности способом, не соответствующим общественным требованиям
- с. реализация потребности перестает приносить удовлетворение
- d. человек отказывается от доверия другому в пользу своего патологического опыта
80. Тема 4_90_с_ В гештальттерапии выделяются следующие механизмы образования невроза:
- a. **проекция, интроекция, слияние, ретрофлексия, дефлексия (правильный вариант**



ответа)

- b. проекция, регрессия, ретрофлексия, реактивное образование
 - c. ретрофлексия, интроекция, проективная идентификация
 - d. ретрофлексия, дефлексия, отрицание, проективная идентификация
81. Тема 4_90_с_ Ретрофлексия в гештальттерапии означает:
- a. **оборачивание на себя эмоций, реакций, действий изначально направленных на других и на внешний мир (правильный вариант ответа)**
 - b. нарушение способности рефлексии своих эмоций, реакций, чувств
 - c. приписывание внешнему миру и другим людям своих эмоций, реакций, чувств
 - d. уход от реального контакта при сохранении внешних атрибутов взаимодействия
82. Тема 4_90_с_ Принцип «здесь-и-сейчас» в гештальттерапии подразумевает
- a. **работа только с тем, что в данный момент актуально для клиента (правильный вариант ответа)**
 - b. предпочтение осознанию проблем в актуальной ситуации общения реконструкциям прошлого опыта (правильный вариант ответа)
 - c. предпочтение краткосрочных способов помощи долгосрочным
 - d. приоритет работы с чувствами взрослого над чувствами, идущими из детства.
83. Тема 4_120_т_ Импульсия в гештальттерапии – это:
- a. **стадия терапевтического процесса, на которой клиент осознает ошибочность привычного способа поведения и испытывает чувство беспомощности и безвыходности (правильный вариант ответа).**
 - b. агрессия, изначально направленная на внешний мир, но повернутая против себя
 - c. «непереваренное» включение в себя установок и ожиданий внешнего мира
 - d. итог психотерапевтического процесса, при котором человек чувствует себя гармонично включенным в мир.
84. Тема 4_60_л_ Стадия заключения контракта в гештальттерапии несет следующие функции:
- a. **клиент принимает свою долю ответственности за результат терапии (правильный вариант ответа)**
 - b. происходит проверка клиента на способность создать психотерапевтический альянс
 - c. терапевт разбирается в проблеме клиента
85. Тема 4_90_с_ Техника «горячего стула» в гештальттерапии предполагает:
- a. **активную работу с одним клиентом, группа сообщает о своих чувствах после окончания сессии (правильный вариант ответа)**
 - b. активную работу с группой, которая вступает в разного рода взаимодействия с клиентом на «горячем стуле»
 - c. клиент организует диалог с образами значимых других, либо с субличностями, «усаживая» их на стул перед собой
 - d. терапевт сидит на «горячем стуле» и отвечает на провокационные вопросы группы
86. Тема 4_120_т_ Техника челнока в гештальттерапии состоит в том, что:
- a. **терапевт намеренно меняет «фигуру» и «фон» в сознании клиента, переключая его внимание и повышая осознание (правильный вариант ответа)**
 - b. терапевт последовательно меняет источник активности в процессе терапии, то беря активность на себя, то передавая его клиенту
 - c. терапевт последовательно предлагает разным членам группы быть клиентом в краткосрочных психотерапевтических этюдах
 - d. терапевт предлагает клиенту быстро менять субличностей, с которыми тот ведет диалог



87. Тема 4_120_т_Техника «пустого стула», прежде всего, направлена на:
- a. **интеграцию частей личности (правильный вариант ответа)**
 - b. **на диссоциацию с интроектами (правильный вариант ответа)**
 - c. установление контакта с терапевтом и исследование механизмов его прерывания
 - d. контакт с группой и расширение многообразия взаимодействия
 - e. расширение зон осознания
 - f. для реконструкции негативного прошлого опыта
88. Тема 5_90_с_Целевым поведением в поведенческом консультировании называют:
- a. **поведение, которое необходимо изменить; то, которое является целью психотерапевтического воздействия (правильный вариант ответа)**
 - b. успешное адаптивное поведение человека, которое достигает поставленных целей
 - c. поведение, которое регулируется целью в отличие от неадаптивных форм поведения, которые теряют целенаправленность (например, фрустрационное поведение)
 - d. поведение, которое направлено на определенную специфическую цель
89. Тема 5_60_л_Определение проблем клиента в поведенческом консультировании базируется, прежде всего, на:
- a. **объективном наблюдении за поведением клиента самим терапевтом и людьми из окружения клиента (в естественной и моделируемой ситуации) (правильный вариант ответа)**
 - b. **на самонаблюдении клиента (правильный вариант ответа)**
 - c. на субъективности клиента (его переживаниях, ценностях, смысле), имеющей основную ценность и достоверность в определении проблем
 - d. на реконструкции недоступных прямому наблюдению и самонаблюдению глубинных переживаний
90. Тема 5_90_с_К методам бихевиоральной терапии можно отнести следующие группы примеров:
- a. **релаксация, тренинг коммуникативных навыков, метод наводнения (правильный вариант ответа)**
 - b. релаксация, внушение, переубеждение, положительное подкрепление.
 - c. ведение дневника, дискутирование, репетиция поведения
 - d. гипноз, репетиция поведения, парадоксальная интенция
91. Тема 5_90_с_Методы подкрепления в бихевиоральной терапии основаны на принципе:
- a. **оперантного обуславливания (правильный вариант ответа)**
 - b. классического обуславливания
 - c. безусловного позитивного принятия
 - d. «контроля стимула»
 - e. многократного повторения реакции
92. Тема 5_120_т_При разработке программы подкрепления и самоподкрепления должны быть использованы:
- a. **стимулы, которые являются подкрепляющими именно для данного клиента (правильный вариант ответа)**
 - b. любые стимулы, вызывающие достаточно сильную реакцию у любого организма
 - c. преимущественно внешние стимулы (внешние предметы, события)
 - d. преимущественно внутренние стимулы (самоодобрение, самонаказание)
93. Тема 5_90_с_Когнитивная терапия А.Бека ориентирована, прежде всего, на:
- a. **решение конкретных проблем (правильный вариант ответа)**
 - b. на проработку глубинных травматических переживаний
 - c. достижение аутентичности личности через осознание



94. Тема 5_120_т Наиболее точно сформулировать убеждение, лежащее в основе когнитивной психотерапии А.Бека можно так:

- a. **принципиальной разницы между нормой и патологией нет; в основе дисфункций лежат нормальные адаптивные процессы (правильный вариант ответа)**
- b. существует принципиальная разница между нормой и патологией: некоторые патологические схемы никогда не встречаются в норме
- c. различие нормы и патологии для когнитивной психотерапии не имеет принципиального значения, так как механизмы функционирования человека одни

95. Тема 5_90_с_ «Схема» по А. Беку – это:

- a. **когнитивная модель, влияющая через установки на организацию опыта и поведение (правильный вариант ответа)**
- b. когнитивная модель, содержанием которой являются убеждения и правила (правильный вариант ответа)
- c. устойчивые неадаптивные поведенческие паттерны
- d. неадаптивные убеждения, мысли, поведение
- e. патологические когнитивные структуры, искажающие опыт и поведение

96. Тема 5_120_т_ Неадаптивные мысли обладают такими характеристиками:

- a. **автоматичностью, эго-синтонностью, труднодоступностью для самонаблюдения и терапии, устойчивостью (правильный вариант ответа)**
- b. автоматичностью, эго-дистонностью, полностью бессознательным характером
- c. автоматичностью, устойчивостью, но легкой доступностью для самонаблюдения и терапии
- d. автоматичностью, неустойчивостью, труднодоступностью для самонаблюдения и терапии.

97. Тема 5_120_т_ Некоторые типичные когнитивные ошибки таковы:

- a. **сверхообобщение, персонализация, чтение мыслей, преувеличение (правильный вариант ответа)**
- b. проекция, идеализация, отрицание, преуменьшение
- c. неверное осознание, обобщение, абстракция, беспристрастное объяснение
- d. сверхообобщение, деперсонализация, дихотомическое мышление, абстракция

98. Тема 5_90_с_ «Сведение проблем» на начальном этапе терапии по А.Беку – это:

- a. **объединение проблем, имеющих общую причину (правильный вариант ответа)**
- b. иерархизация проблем по их значимости
- c. откладывание решения совокупности наименее значимых проблем на поздний этап терапии
- d. объяснение проблем через соотнесение их с определенными ситуациями раннего опыта

99. Тема 5_90_с_ На этапах углубленной работы в когнитивной терапии неадаптивные базовые убеждения подвергаются:

- a. **логическому анализу (правильный вариант ответа)**
- b. поведенческой проверке в реальных ситуациях
- c. изменению через внушение альтернативных убеждений
- d. анализу глубинных причин возникновения убеждения в раннем опыте

100. Тема 5_10_т_ Предельной целью и ценностью рационально-эмотивной психотерапии А.Эллиса является:

- a. **рациональная жизнь, поддерживающая разумный баланс между краткосрочными и долгосрочными уместными приятными эмоциями (правильный вариант ответа)**
- b. осознанная жизнь, которая строится по принципу реальности, а не по принципу



удовольствия

с. аутентичная личность, стремящаяся к самоактуализации в рациональной и эмоциональной стороне жизни

101. Тема 5_60_л_ Когниции по А.Эллису бывают:

- a. **холодными, теплыми и горячими (правильный вариант ответа)**
- b. успешными, нейтральными и неуспешными
- c. примитивными, промежуточными и зрелыми
- d. громкими, средними и тихими

102. Тема 5_120_т_ Важным врожденным качеством любого человека, согласно А.Эллису, которое необходимо учитывать в психотерапии, является:

- a. **тенденция к нелогичности (правильный вариант ответа)**
- b. тенденция к логической организации эмоциональной жизни
- c. тенденция к достижению целостности между рациональной и эмоциональной стороной жизни
- d. внутренняя логика

103. Тема 5_120_т_ Одним из базовых убеждений рационально-эмотивной терапии А.Эллиса является убеждение, что:

- a. **человек обладает свободой выбора: позволять ли эмоциям выводить себя из состояния равновесия или нет (правильный вариант ответа)**
- b. человек не обладает свободой выбора в отношении влияния эмоций на свою жизнь: эмоции нарушают состояние равновесия автоматически
- c. человек не обладает свободой выбора в отношении эмоций, поскольку ему присуща врожденная тенденция к нелогичности

104. Тема 5_90_с_ Составляющие схемы ABC по А.Эллису таковы:

- a. **активирующее событие, убеждения (рациональные и нерациональные), последствия (эмоциональные и поведенческие) (правильный вариант ответа)**
- b. аффект, поведение, последствия (эмоциональные и поведенческие)
- c. аффект, убеждения (рациональные и нерациональные), поведение
- d. активирующее событие, эмоциональная реакция на него, нерациональное поведение

105. Тема 5_120_т_ Предпочитающее мышление по А.Эллису противопоставляется:


- a. **жестко требующему мышлению (правильный вариант ответа)**
- b. реалистическому мышлению, ориентированному на цель
- c. рациональному мышлению
- d. «холодному» мышлению

106. Тема 5_60_л_ Жестко требующее мышление по А.Эллису имеет следующие последствия:

- a. **нагнетание страха, ненависти к себе, предсказание неудач (правильный вариант ответа)**
- b. дисциплина и самоотречение в поведении в отношении актуальных целей и удовольствий в пользу долгосрочных целей и удовольствий
- c. эффективность во взаимодействии с другими людьми в отношении удовлетворения своих потребностей и достижении актуальных и долгосрочных целей
- d. достижение равновесия психологического состояния за счет строгости рационального подхода к проблемам и целям.

107. Тема 5_60_л_ Основной техникой рационально-эмотивной психотерапии А.Эллиса является:

- a. **дискутирование по поводу убеждений (правильный вариант ответа)**
- b. внушение альтернативных убеждений

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

- с. оперантное подкрепление адекватного мышления и поведения
- d. систематическая десенсибилизация к действию иррациональных убеждений

Тексты проблемно-аналитических и (или) практических учебно-профессиональных задач

Проанализировать и описать психотерапевтический случай с точки зрения когнитивно-бихевиоральной психотерапии. Выделить феномены и квалифицировать их. Определить основные проблемы с помощью ключевых понятий одного из направлений когнитивно-бихевиоральной психотерапии. Наметить цели психотерапии в рамках когнитивно-бихевиорального подхода.

Критерии оценки: Полнота и точность квалификации феноменов. Точность употребления ключевых понятий. Владение профессиональным языком описания. Глубина интерпретации. Обоснованность предложенных целей терапевтического вмешательства

Материал кейса

История Джорджа (материал случая представлен Р. Мэем)

Джордж Б. произвел на меня весьма благоприятное впечатление, когда вошел в мой кабинет. Ростом выше 180 сантиметров, с привлекательной внешностью и стройной фигурой. Он крепко, может, несколько эмоционально, пожал мою руку и начал свой рассказ размеренным, старательно сдерживаемым голосом, пристально глядя мне в лицо.

Его проблема заключалась в общей неудовлетворенности своим пребыванием в колледже. Это меня удивило, потому что, судя по внешним данным, Джордж был из тех людей, которые отлично вписываются в студенческую жизнь. Будучи студентом второго курса, он подумывал, не стоит ли ему вообще оставить учебу. В последние недели ему все труднее было сосредоточиться на занятиях, им овладела необъяснимая нервозность. Он перешел с факультета физического воспитания на факультет гуманитарных наук, но ему это не помогло. Объясняя причину перехода, Джордж заметил, что ему были не по вкусу нравы, царившие на прежнем факультете. Он с особенным отвращением упомянул тренера группы, который позволил себе выпить во время одного из походов. Джордж осудил весь факультет и написал соответствующий отчет.

Как и полагается психотерапевту, я его не останавливал. Он также был неудовлетворен тем, как ведется религиозная работа среди студентов. В ней нет, как он выразился, "напора". Он высказал пожелание заняться этой деятельностью и все там переделать. В этом месте его спокойный и сдержанный голос задрожал от избытка эмоций. Стало очевидно, что передо мной глубоко верующий человек.

Я начал расспрашивать его о друзьях, поскольку в этой области всего ярче проявляются нарушения личностной адаптации. Джордж ответил, что чувствует себя одиноким в колледже. Сосед по комнате в общежитии ему не нравился. Это был новичок, в котором Джорджа все раздражало, в основном по мелочам, например, то, что он слишком долго укладывается спать. Джордж поклялся, что отучит его от этой занудной привычки, если даже придется лупить новичка каждый вечер! Что касается противоположного пола, выяснилось, что Джордж встречается с самой привлекательной и популярной девушкой на факультете. Но он считал, что она слишком легкомысленна и ее нужно перевоспитать, с тем чтобы она заинтересовалась более серьезными вещами. Как раз в ту пору, когда он посещал меня, ему было предложено членство в одном из лучших студенческих союзов, что он тоже обсуждал со мной. Успеваемость у него была средняя, хотя, по его словам, он заставлял себя много заниматься.

Этот молодой человек явно приближался к кризису развития своей личности. В последний месяц, когда он бывал у меня, его состояние ухудшилось. Внутреннее напряжение настолько возросло, что он почти не мог сосредоточиться на занятиях и плохо спал по

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

ночам. Заметны были резкие перепады настроения. То он приветствовал меня сияющей улыбкой и восторженно-жизнерадостным заявлением: "Сегодня весь мир у моих ног!", то являлся погруженный в глубокую депрессию. И я часто замечал, что в такие моменты он бродит по университетскому городку, словно в тумане. Резко ухудшилось его физическое состояние, и врачи колледжа рекомендовали ему взять академический отпуск, чего он, к счастью, не сделал.

Здесь мы имеем дело с состоянием, близким к тому, которое обычно называют "нервным расстройством". Когда я излагал историю Джорджа, многие моменты в ней могли показаться незначительными, но они свидетельствуют о более серьезных, глубинных процессах. Он Волне мог превратиться в невротика, если бы все в его жизни шло неизменным путем. Начальная стадия невроза была налицо.

Что следует предпринимать в подобных случаях? А они нередки в студенческой среде, или в любой молодежной группе, или даже среди пожилых людей. Может, надо было отправить Джорджа домой на отдых? Устойчивого результата это бы не дало. Стоило ему вернуться к активной жизни, как он опять пошел бы по проторенной дорожке к своему неврозу, ибо оставалась его основная причина в виде неразрешенных личностных напряжений. Может быть, консультанту надо было все спокойно обсудить и попытаться убедить Джорджа в том, что в колледже не так уж все плохо, как ему кажется, и что все еще встанет на свои места? Такая тактика привела бы к спору, в результате которого Джордж только еще больше утвердился бы в своей предвзятой позиции. Нет, пациент получит помощь только в том случае, если терапевт обладает глубоким психологическим подходом и пониманием.

Изучая личностную модель Джорджа (источник его проблем), я выяснил, что он был вторым ребенком, после первой девочки, в фермерской семье с глубокими религиозными и нравственными традициями. Его сестра училась в этом же колледже и успешно окончила его.


3.2.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков в ходе промежуточной аттестации

Процедура оценивания знаний (тест)

Предлагаемое количество заданий	20
Последовательность выборки	Определена по разделам
Критерии оценки	- правильный ответ на вопрос
«5» если	правильно выполнено 90-100% тестовых заданий
«4» если	правильно выполнено 70-89% тестовых заданий
«3» если	правильно выполнено 50-69% тестовых заданий

Процедура оценивания знаний (устный ответ)

Предел длительности	10 минут
Предлагаемое количество заданий	2 вопроса
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	Случайная
Критерии оценки	- требуемый объем и структура - изложение материала без фактических ошибок - логика изложения - использование соответствующей терминологии - стиль речи и культура речи - подбор примеров из научной литературы и практики
«5» если	требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	в целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов
«3» если	требования выполнены частично – не выдержан объем, есть фактические ошибки, нарушена логика изложения, недостаточно используется соответствующая терминологии

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

Процедура оценивания умений и навыков (решение проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач)

Предлагаемое количество заданий	1
Последовательность выборки	Случайная
Критерии оценки:	<ul style="list-style-type: none"> - выделение и понимание проблемы - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения - полнота использования источников - наличие авторской позиции - соответствие ответа поставленному вопросу - использование социального опыта, материалов СМИ, статистических данных - логичность изложения - умение сделать квалифицированные выводы и обобщения с точки зрения решения профессиональных задач - умение привести пример - опора на теоретические положения - владение соответствующей терминологией
«5» если	требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	в целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов. Затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений
«3» если	требования выполнены частично – пытается обосновать свою точку зрения, однако слабо аргументирует научные положения, практически не способен самостоятельно сформулировать выводы и обобщения, не видит связь с профессиональной деятельностью


4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

4.1. Электронные учебные издания

1. Мартынова, Е. В. Индивидуальное психологическое консультирование. Теория, практика, обучение / Е. В. Мартынова. — 2-е изд. — Москва : Генезис, 2020. — 383 с. — ISBN 978-5-98563-406-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95360.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Павлов, И. С. Психотерапия в практике : монография / И. С. Павлов. — 4-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 608 с. — ISBN 978-5-4486-0832-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88211.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.2. Электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (ЭБС IPRbooks) – электронная библиотека по всем отраслям знаний <http://www.iprbookshop.ru>
2. e-Library.ru: Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://elibrary.ru/>.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru/>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://fcior.edu.ru/>.

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ПГ 01.1.159-02/21

4.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к ниже следующим современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

1. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. – URL: <http://dic.academic.ru>.
2. Система информационно-правового обеспечения «Гарант» [Электронный ресурс]. – URL: <http://ivo.garant.ru/>.

4.4. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Лицензионное программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных приложений Microsoft Office.
2. Свободно распространяемое программное обеспечение: свободные пакеты офисных приложений Apache Open Office, LibreOffice.

4.5. Оборудование и технические средства обучения

Для реализации дисциплины (модуля) используются учебные аудитории для проведения учебных занятий, которые оснащены оборудованием и техническими средствами обучения, и помещения для самостоятельной работы обучающихся, которые оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ВО АУП. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Наименование учебных аудиторий для проведения учебных занятий и помещений для самостоятельной работы*	Оснащенность учебных аудиторий для проведения учебных занятий и помещений для самостоятельной работы оборудованием и техническими средствами обучения
Учебные аудитории для проведения учебных занятий	Учебная аудитория укомплектована специализированной мебелью, отвечающей всем установленным нормам и требованиям, оборудованием и техническими средствами обучения (мобильное мультимедийное оборудование).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ВО АУП и к ЭБС.

* Номер конкретной аудитории указан в приказе об аудиторном фонде, расписании учебных занятий и расписании промежуточной аттестации.