	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ОП 01.1.625-05/25


**Оценочные материалы  
Компетенция ОПК-8**

<b>Код компетенции/ индикатора компетенции</b>	<b>Содержание компетенции /индикатора компетенции</b>
<b>ОПК-8</b>	<b>Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
ОПК-8.1	Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями
ОПК-8.2	Осуществляет урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки
ОПК-8.3	Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области и применяет их в профессиональной деятельности
ОПК-8.4	Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки

**Дисциплина «Психология»**

- Что является первоочередной задачей при трансформации научного знания для младшего школьника?
  - Увеличение объема изучаемого материала.
  - Упрощение структуры, выделение ключевых понятий и их связь с жизненным опытом.
  - Замена учебника на лекционный материал.
  - Исключение практических заданий.
- Что понимается под «учетом возрастных особенностей»? Ответ: \_\_\_\_\_ .
- Соотнесите элементы из левого столбца (Методы/Понятия) с их характеристиками или примерами применения из правого столбца

<b>Метод/категория</b>	<b>Характеристика применения</b>
1. Теоретические методы	1. Направлены на непосредственное изучение педагогического опыта и сбор фактов (опрос, наблюдение)

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ОП 01.1.625-05/25

2.Эмпирические методы	2. Позволяют интерпретировать данные с помощью графиков, средних величин и коэффициентов
3.Математические методы	3. Служат для анализа литературы, синтеза и моделирования идеальной структуры урока

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

#### Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

4. Естественный процесс возрастного изменения морфологических и функциональных признаков организма — это:
  1. Акселерация
  2. Физическое развитие
  3. Ретардация
  4. Познавательная деятельность
  
5. Назовите категорию физиологических явлений, к которой относятся двигательные навыки, чтение, письмо, счет в уме и т.д. Ответ: \_\_\_\_\_
  
6. Акселерация – это ...
  
7. Расположите этапы адаптации научного знания (например, из биологии) для урока в начальной школе в правильной последовательности.
  1. Упрощение терминологии и выделение ключевых понятий.
  2. Изучение анатомо-физиологических особенностей возраста (нормы развития).
  3. Разработка наглядных пособий и игровых форм подачи.
  4. Анализ научной дисциплины и отбор базовых фактов.
  5. Аprobация материала с оценкой работоспособности.

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

#### Дисциплина «Теория и практика инклюзивного образования»

8. Что понимается под «дидактической переработкой» научного знания?
  1. Сокращение объема текста учебника.
  2. Адаптация научного содержания к познавательным возможностям обучающихся без потери научной достоверности.
  3. Перевод научных терминов на разговорный язык.
  4. Исключение сложных тем из программы.
  
9. Какой принцип требует соответствия объема и сложности материала уровню интеллектуального развития ребенка? Ответ: \_\_\_\_\_



10. Что означает учет «зоны ближайшего развития» (по Л.С. Выготскому) при трансформации знаний? Ответ: \_\_\_\_\_

**Дисциплина «Русский язык и методика его преподавания в начальной школе»**

11. К основным видам деятельности на уроках русского языка, направленным на развитие речи, относятся:

1. Списывание текста
2. Изложения и сочинения
3. Звукобуквенный анализ
4. Диктанты

12. Направление, в котором обучение правописанию осуществляется через сознательные операции, проверку написаний, получило в методике название ...

13. Неосознаваемое, интуитивное усвоение закономерностей, правил языка в методике получило название ...

14. Расположите действия учителя при профессиональной рефлексии после урока русского языка в логическом порядке:

1. Сопоставление полученных результатов с поставленными целями.
2. Анализ причин успеха/неудачи (самооценка).
3. Фиксация результатов урока (что получилось/не получилось).
4. Планирование коррекционной работы (изменения в методике).

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

**Дисциплина «Литература и методика ее преподавания в начальной школе»**

15. К какому виду внеурочной деятельности относятся литературные викторины, театрализации и кружки «Юный читатель»?


1. Игровая деятельность.
2. Художественное творчество
3. Социальное творчество

16. Пересказ с изменением времени описываемого события, с изменением лица или числа рассказчиков, с различными дополнениями по заданию учителя называется ...

17. Антиципация — это ...

18. Соотнесите три этапа овладения чтением и их характеристики:

Этапы	Характеристики
-------	----------------

	Частное образовательное учреждение высшего образования «Академия управления и производства»
	СМК-ОП 01.1.625-05/25

1. Аналитический этап.	1. Ребенок одновременно с восприятием не только понимает значение отдельных слов, предложений или фрагментов текста, но и соотносит его с общим смыслом читаемого.
2. Синтетический этап.	2. Для процесса чтения на этом этапе характерно последовательное, одновременное осуществление ребенком распознавания графических знаков, их озвучивания и соотнесения с определенным смыслом.
3. Этап автоматизации.	3. Стремление ребенка читать про себя, непосредственная эмоциональная реакция на самостоятельно прочитанное произведение, желание поделиться своими мыслями по поводу прочитанного, выражение к прочитанному своего отношения.

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

**Дисциплина «Математика и методика ее преподавания в начальной школе»**

19. Тип и структура урока математики в начальной школе определяются:
1. дидактическими задачами урока;
  2. воспитательными задачами урока;
  3. индивидуальными особенностями младших школьников;
  4. местом урока в расписании;
  5. степенью освоения учащимися содержания учебной темы.
20. Сравнение, сложение, вычитание однородных величин, умножение и деление величин на число, нахождение кратного отношения величин – это ...
21. Математический кружок, олимпиада, проектная деятельность являются формами организации ... деятельности по математике

**Дисциплина «Естествознание и методика его преподавания в начальной школе»**

22. Наглядные методы выявляют на уроке по следующему признаку:
1. источником знания является средство наглядности (картина, таблица, модель, натуральный объект);
  2. во время рассказа учителя на доску вывешиваются наглядные пособия;
  3. рассматривание учащимися иллюстраций в учебнике;
  4. максимальное количество наглядности при объяснении нового материала.
23. Форма организации учебной деятельности, которая позволяет проводить наблюдения и изучать природные процессы в естественных условиях называется ...



24. Внеклассная работа – это форма организации добровольной работы учащихся для ...

**Дисциплина «Методика обучения продуктивным видам деятельности»**

25. Кто определяет формы организации внеурочной деятельности в школе?

1. Министерство просвещения для каждой школы индивидуально
2. Образовательная организация самостоятельно
3. Только родители учащихся

26. Этап урока, во время которого учитель осуществляет оперативный контроль за работой каждого ученика, оказывает детям индивидуальную помощь, при необходимости проводит дополнительный инструктаж – это ...

27. Демонстрационные методы реализуют принцип ... обучения, обеспечивая непосредственное восприятие учащимися конкретных предметов и их образов.

28. Что включает в себя «профессиональная рефлексия» педагога?

Ответ: \_\_\_\_\_

29. Соотнесите типы уроков технологии и их характеристики (по Коньшевой Н.М.)

Тип урока	Характеристика
1. Рационально-логический тип.	1. Содержание направлено на отработку и освоение практических действий, способов работы, формированию новых приемов работы и закреплению уже известных. Большая часть времени уделяется демонстрации и поэтапной обработке конкретных практических действий.
2. Эмоционально-художественный тип.	2. Заключается в решении технических, технологических, логических задач. Они способствуют формированию конструктивных способностей, технического мышления, логических операций, аналитических качеств ума.
3. Практико-технологический тип.	3. Содержание составляет поиск и воплощение оригинального художественного образа, выражающего особое эмоциональное состояние, отношение, переживание. На таких уроках учитель должен разбудить творческую мысль учеников, стимулировать возникновение собственного замысла и помочь в его воплощении.

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

30. Установите последовательность уровней развития профессиональной рефлексии и компетентности педагога:

1. Осознанная компетентность (контроль каждого действия).



2. Неосознанная некомпетентность (незнание своих пробелов).
3. Осознанная некомпетентность (понимание того, что знаний не хватает).
4. Неосознанная компетентность (действия доведены до автоматизма).

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

**Дисциплина «Теория и методика физического воспитания»**

31. Какова структура урочных форм занятий?

1. Вводная, разминочная, восстановительная части;
2. Подготовительная, основная, заключительная части;
3. Организационная, самостоятельная, низкоинтенсивная части;
4. Вводная, основная, рекреационная.

32. Какой метод обучения двигательным действиям наиболее эффективен в 1-2 классах?

Ответ: \_\_\_\_\_

33. Основной признак результативности педагогического процесса?

Ответ: \_\_\_\_\_

**Дисциплина «Теория и методика музыкального воспитания»**

34. Что является ведущим методом музыкального воспитания, без которого невозможно восприятие музыки?

1. Словесный метод
2. Наглядно-зрительный метод
3. Наглядно-слуховой метод
4. Метод упражнений

35. Индивидуально-психологические особенности, свойства человека, обуславливающие восприятие, исполнение, сочинение музыки, обучаемость в области музыки – это ...

36. Цель профессиональной рефлексии в музыкальной педагогике?

Ответ: \_\_\_\_\_

37. Восстановите последовательность действий в методе моделирования художественно-творческого процесса:

1. Сравнение созданного образа с оригиналом.
2. Восприятие произведения.
3. Творческая импровизация/интерпретация.
4. Освоение средств выразительности.

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_



**Дисциплина «Педагогика»**

38. Что является объектом педагогического исследования в начальной школе?

1. Психика индивида.
2. Система педагогических явлений, связанных с развитием ребенка.
3. Оборудование класса.
4. Программа обучения.

39. Что является объектом педагогического исследования в начальной школе?

1. Психика индивида.
2. Система педагогических явлений, связанных с развитием ребенка.
3. Оборудование класса.
4. Программа обучения.

40. Установите соответствие между методом анализа ситуации и его содержательным описанием

Метод анализа	Описание метода
1. Герменевтический анализ	1. Изучение ситуации через количественные показатели (частота нарушений, время выполнения задания)
2. Структурно-функциональный анализ	2. Истолкование и понимание скрытых смыслов поступков ученика, исходя из его внутреннего мира и контекста.
3. Казуальный анализ	3. Рассмотрение ситуации как системы взаимосвязанных элементов (учитель-ученик-среда) и их роли
4. Статистический анализ	4. Поиск причинно-следственных связей, повлекших за собой возникновение конкретной проблемы

**Правильный ответ:** \_\_\_\_\_

**Ключ к вопросам**

Номер вопроса	Правильный ответ
1	2
2	ориентация на средний уровень развития без исключений
3	1-3, 2-1, 3-2
4	2
5	условные рефлексy
6	процесс ускоренного соматического развития детей и подростков по сравнению с прошлыми поколениями



Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия управления и производства»

СМК-ОП 01.1.625-05/25

7	4, 2, 1, 3, 5
8	2
9	принцип доступности
10	Предлагать задачи, которые ребенок может решить при минимальной помощи педагога
11	2
12	грамматического
13	языковое чутье
14	3, 1, 2, 4
15	2
16	творческим
17	процесс предугадывания содержания текста по его заголовку, иллюстрациям или началу
18	1-2, 2-1, 3-3
19	1, 5
20	свойство величин
21	внеурочной
22	1
23	экскурсия
24	развития их интересов и творческой познавательной деятельности в расширение и дополнение школьной программы
25	2
26	практическая работа
27	наглядности
28	Анализ собственных действий, причин успеха/неудачи и поиск путей совершенствования
29	1-2, 2-3, 3-1
30	2, 3, 1, 4
31	2
32	игровой метод
33	Сформированность у воспитанников необходимых личностных качеств, ценностей и убеждений
34	3
35	музыкальные способности
36	Осознание педагогом эффективности выбранных методов и приемов
37	2, 4, 3, 1
38	2
39	2
40	1-2, 2-3, 3-4, 4-1